

2012年9-10月中國大陸出版要聞

張志強主持

◎ 南京大學出版科學研究所所長

- ◎ 9月2日，為期5天的第十九屆北京國際圖書博覽會在北京閉幕。經初步統計，本屆圖博會共達成中外版權貿易協定3,298項，比去年增長11.68%。其中，達成各類版權輸出與合作協定1,867項，比去年同期增長13%；達成引進協定1,431項，引進與輸出之比為1:1.3。博覽會期間舉行了包括「2012北京國際出版論壇」、「2012 BIBF北京國際版權貿易研討會」、「中國圖書館與國際出版社高層對話論壇」、「中歐數位出版圓桌會議」等在內的一系列專業出版領域的研討會以及形式多樣的對話、演講等交流活動。
- ◎ 9月3日至6日，首屆中國—亞歐出版博覽會在新疆舉辦，以「睦鄰交流、增進瞭解、文化互動、合作發展」為主旨。博覽會展會面積總計500平方米，有55個標準展位，30個國內出版集團以及來自俄羅斯、哈薩克、印度等11個國家的18家出版機構參加展覽。展會期間還舉辦了「首屆中國—亞歐出版博覽會論壇」、中外合作出版圖書首發式、高層會晤、圖書惠民銷售、知名專家簽名售書等活動。展會為中國與亞歐國家出版界開展交流合作開闢了新的途徑，成為中國與亞歐各國版權貿易、出版物進出口和出版產業合作的新平臺。
- ◎ 9月4日，歷時6天的首屆國際文化產業大會暨第五屆甘肅省文博會在嘉峪關市成功舉辦。此次大會以「華夏文明與國際文化產業發展」為主題，大會共簽約文化產業合作項目42個，簽約資金225.3億元，涵蓋文化旅遊、文化體育、工藝品加工、廣播電影電視、出版印刷等眾多領域。大會還發佈了《國際文化產業大會嘉峪關宣言》、《全球文化產業發展報告》以及國際文化產業領軍企業50強榜單。
- ◎ 9月6日，「弘揚主旋律 喜迎十八大」北京市千場優秀出版物展節活動正式啓動。活動以「踐行北京精神，共用全民閱讀」、「千場圖書展，萬縷書墨香」、「好書送到家門口，百萬市民享閱讀」為口號，舉辦主題展覽、讀書輔導及新書推廣、實體書店圖書展銷、流動圖書展銷、網路書店圖書展銷等千餘場精彩紛呈的文化活動。活動將一直持續至10月底。
- ◎ 9月10日至12日，中國出版代表團參展第八屆平壤國際科技圖書展，並向朝鮮捐贈4,700多本參展圖書。參展圖書涉及自然科學和社會科學等各個領域，反映中國科學出版發展的最新成果。



- ◎ 9月13日，第八屆海峽兩岸圖書交易會在臺北開幕。本次交易會繼續以「書香兩岸·情繫中華」為主題，中國出版集團、中國教育出版傳媒集團、中國國際出版集團等來自中國大陸的24家集團參展，參展圖書10.5萬種、31萬冊。兩岸共有300多家出版單位參展。交易會除舉辦兩岸出版物展示銷售、版權貿易等活動以外，還舉辦了「兩岸出版高層論壇」、「兩岸圖書館與出版交流座談會」等一系列專題活動。江蘇省為本屆交易會的主賓省，透過專門展區，展示出版文化大省的實力與魅力。
- ◎ 9月14日，全國首家新聞出版策劃中心在武漢揭牌成立。該中心以一批專家學者為智囊團，在重大出版選題等方面提供智力支援。這種邀請專家學者為新聞出版工作出謀劃策的模式為全國首創，標誌著湖北在全國率先實現新聞出版從事前把關到事前謀劃、從分散管理到合力推進的重大轉變。
- ◎ 9月17日，海淀法院對韓寒、郝群（筆名慕容雪村）、韓琬蓮（筆名何馬）起訴北京百度網訊科技有限公司關於百度文庫侵犯著作權糾紛14起案件進行宣判，一審判決百度共賠償經濟損失及合理開支17.3萬元，對韓寒等作家提出的關閉百度文庫、賠禮道歉等訴訟請求未予支持。此案宣判後，在上訴期內雙方均未提起上訴，一審判決生效。
- ◎ 9月18日，動漫藍皮書暨《中國動漫產業發展報告（2012）》正式發佈。《中國動漫產業發展報告（2012）》由北京電影學院中國動畫研究院、北京大學文化產業研究院、中國傳媒大學《中國動畫年鑒》編輯部、河南省中原動漫研究院等研究機構的資深專家、學者及動漫企業精英共同編寫，主要運用產業經濟的方法，聯繫體制改革和政策分析，對動漫產業進行宏觀掃描和跨學科研討。
- ◎ 9月18日，電視連續劇《向延安》專題創作研討會在杭州舉行。該劇由浙江出版聯合集團、浙江美濃影視有限公司和湖南和光傳媒有限公司共同投資拍攝，該劇同名小說《向延安》由浙江文藝出版社出版，是浙江出版聯合集團首次嘗試從傳統紙質出版邁向影視作品的跨界產業鏈合作。
- ◎ 9月18日，接力出版社在國家圖書館少兒館舉行「第一次發現」系列叢書IOS版電子書新書發佈會，該系列叢書中的《瓢蟲》和《森林》iPhone版和iPad版電子書正式登陸蘋果應用商店App Store。這兩本電子書應用仿3D技術、多點觸控、重力感應等多項數位出版技術，使閱讀過程更富互動體驗性，標誌接力出版社在童書數位出版領域開始實施精品化戰略。
- ◎ 9月19日，全國第十屆少數民族文學創作「駿馬獎」頒獎典禮在國家大劇院舉行。本屆「駿馬獎」共有2008年至2011年度在我國境內出版的、由少數民族作家創作的235部作品參加評選，最終25部作品和4位翻譯家獲獎。
- ◎ 9月19日，北京市二中院開庭審理中國大百科全書出版社訴蘋果公司侵犯著作權案。9月27日，一審判決認定蘋果侵權成立，賠償中國大百科全書出版社經濟損失52萬元。判決書指

出，可以認定 App Store 的經營者係蘋果公司。即使侵權程式為協力廠商開發，鑒於蘋果公司對協力廠商開發完成的應用程式進行挑選並決定其在 App Store 上的分銷，同時在銷售中得利，事實上與協力廠商共同侵權，應承擔相應的法律責任。

- ◎ 9月20日至26日，以「宣導全民閱讀、保障出版民生」為主題的2012長春圖書博覽會在長春國際會展中心舉行。展會共分5個展館，參展單位380餘家，展銷圖書20餘萬種。除圖書展銷展示、閱讀文化活動外，本屆圖博會還將向特殊群體發放800多萬元的購書專項資金。
- ◎ 9月26日，首屆中國國際新聞出版技術裝備博覽會在天津開幕。本屆博覽會由新聞出版總署和天津市人民政府共同主辦，以「新媒體、新技術、新平臺」為主題，展覽和活動面積達7萬平方米，參展企業560多家，設置六大展區。中國國際新聞出版技術裝備博覽會是目前國內唯一一個以新聞出版技術裝備為主的行業綜合性展會，將永久落戶天津，打造成國內外新聞出版技術裝備重要的交流平臺和貿易平臺。
- ◎ 9月26日，韜奮出版獎獲獎者俱樂部成立大會在北京舉行，標誌著韜奮基金會換屆遷京工作已順利完成。
- ◎ 9月27日，全國農家書屋工程建設總結大會在天津舉行。新聞出版總署署長柳斌傑提出《開創農家書屋工程建設新局面》報告，通報表揚在農家書屋工程建設中做出突出貢獻的單位和個人，並提出未來將從五方面繼續推進農家書屋建設。
- ◎ 9月28日，「新中國的對外出版事業從這裡走向輝煌——外文出版社成立六十周年座談會」在北京舉行。中國外文局外文出版社成立於1952年，是一家致力於向世界廣泛傳播中華文化的國際化專業出版社，現為中國國際出版集團的成員單位。
- ◎ 9月，新聞出版總署下發《關於進一步加強學術著作出版規範的通知》。今後學術著作出版規範的執行情況將做為中國出版政府獎評獎、國家級優秀圖書推薦、國家重大出版項目和國家出版基金申報與驗收，以及出版單位年檢、等級評估等工作的重要條件。同時《通知》再次確立學術著作的內涵，強調引文、注釋、參考文獻、索引等學術規範的重要性，對於出版單位如何加強規範學術著作出版等也做出明確要求。
- ◎ 9月，國家出版基金規劃辦公室公佈2012年的254個國家出版基金資助專案年檢績效考核結果。除表揚優良單位，也對考評不合格的單位通報檢討，並取消其2013年度申報國家出版基金專案資格。
- ◎ 9月28日至10月5日，第四屆中國國際影視動漫版權保護和貿易博覽會東莞舉辦。本次漫博會共有382家海內外企業參展，比上一屆的275家增長38.9%，入場觀眾超過56萬人次，現場達成合作簽約金額28億元人民幣。本屆博覽會採用「一會帶三展」的辦展模式，同期舉辦品牌授權展、玩具禮品展和動漫遊戲展。
- ◎ 9月28日至10月8日，由新聞出版總署和廣東省人民政府聯合主辦的第五屆中國國際漫畫



- 節在廣州舉行。本屆漫畫節以「動漫大展·時尚創意」為主題，活動內容主要包括：第9屆「金龍獎」原創漫畫動畫藝術大賽頒獎典禮及系列活動、第六屆中國漫畫家大會、2012 動漫版權交易會、第五屆中國國際漫畫節閉幕式暨 2012 大學生原創動畫大賽頒獎典禮。中國國際漫畫節創辦於 2008 年，迄今已成功舉辦五屆，已成為動漫界開展國際交流與合作的重要平臺。
- ◎ 10 月 10 日至 14 日，第 64 屆法蘭克福書展在德國法蘭克福展會中心舉行。全世界 100 多個國家和地區的 7,000 多家展商參加，紐西蘭是本屆書展的主賓國。中國展團由全國 79 家單位參加。書展期間，中國代表團版權輸出數量達 2,409 項。
 - ◎ 10 月 11 日，瑞典文學院諾貝爾獎評審委員會宣佈，中國作家莫言獲 2012 年諾貝爾文學獎，獲獎理由是「人與幻覺現實主義的融合」。莫言成為首個獲得諾貝爾文學獎的中國籍作家。莫言原名管謨業，生於山東高密縣，代表作品有《紅高粱家族》、《豐乳肥臀》、《酒國》、《蛙》等。莫言獲得諾貝爾文學獎，對於中國文學意義非凡，同時也迅速引爆莫言作品出版熱潮。國家版權局將莫言作品列入重點保護名單，以保護莫言的著作權不受侵害。
 - ◎ 10 月 12 日，江蘇國家數位出版基地「展示中心」、「體驗中心」和「雲計算中心」在南京揭牌啓用，總面積達 1,096 平方米，總投資 1,300 萬元，三個「中心」將成為南京首個文化產業公共服務平臺，為基地的所有數位出版企業提供服務。
 - ◎ 10 月 13 日，「未來的書和書的未來——2012 數位閱讀創新論壇」在杭州舉行。「未來的書和書的未來」這一演講主題貫穿全場，分別由內容提供者、內容運營平臺、終端應用三大環節的代表分享各自對於數字出版行業的獨到觀點。
 - ◎ 10 月 14 日，2012 年全國出版專業職業資格考試在全國統一舉行。據統計，今年報考人數達 20,693 人，較去年增加 12.2%。
 - ◎ 10 月 16 日，大型人文紀錄片《長城：中國的故事》在秦皇島市開機。鳳凰出版傳媒集團近年來積極探索跨界發展，設立的長城學專案主要由紀錄片《長城：中國的故事》和大型叢書《中國長城志》以及建設中的長城資料庫三部分構成。
 - ◎ 10 月 18 日，2013 年度國家出版基金專案評審會議第一次大會在北京召開。
 - ◎ 10 月 18 日，由安徽電信和時代出版傳媒股份有限公司共同推出的 iTV「健康頻道」正式上線，標誌著全國首個基於電信互聯網的互動健康內容平臺誕生。這是出版領域與電信運營商強強聯合的典範。
 - ◎ 10 月 19 日，「中國京劇百部經典英譯系列」首輯（10 部）新書發佈會在北京舉行。該系列叢書由中國人民大學與北京外國語大學共同編寫、中國人民大學出版社與外語教學與研究出版社共同出版，首輯共出版 10 本。叢書專案於 2011 年 9 月正式啓動，計畫收錄約 100 個具有代表性的京劇劇碼，分成十輯出版，每輯十冊，每冊一個劇碼，採用中英文對照方式，其內容包括劇碼賞析導讀、文學劇本、曲譜（含五線譜和簡譜）、穿戴譜等，佐以大量劇照與圖

樣，充分將文字說明視覺化，推動中華文化走向世界。

- ◎ 10月23日至24日，第八屆中國科技期刊發展論壇在武漢召開。本屆論壇的主題為「競爭·合作·創新——科技期刊未來發展之路」。論壇由開幕式及大會報告會、高峰論壇和四個專題論壇等板塊組成，探索科技期刊的未來發展之路。
- ◎ 10月24日，《中國出版家》編委會在北京舉行第一次編委會會議，全面啓動《中國出版家》的編輯出版工作。用文字紀錄這些出版大家的出版思想、出版理論、出版實踐、出版貢獻等，在中國的文化建設中樹立出版家的形象。
- ◎ 10月25日，盛大文學「維護著作權人權益白皮書聯合發佈會」在北京舉行。會上，盛大文學與百度、搜狗、奇虎360、騰訊搜搜四家搜尋引擎公司簽署《維護著作權人合法權益聯合備忘錄》，聯手抵禦網路文學盜版。五方承諾通過清除盜版網站連結、正版連結置頂等方式反對網路文學盜版，這是業界企業聯合自治的一次創舉。
- ◎ 10月26日至29日，第五屆海峽兩岸文化產業博覽交易會在廈門舉行。本次會展共10個展廳，展覽面積近65,000平方米，共設標準展位約3,300個，比上屆增長了62.5%，包括城市主題展區和專業展區。
- ◎ 10月26日至29日，第11屆華中圖書交易會在武漢舉辦。本屆交易會吸引了全國29個省市自治區的380多家出版發行單位和近萬家訂貨單位參會，參展及交易的品種突破5萬種。交易會期間還舉辦了湖北省優秀出版物大展銷、民營書業發展論壇、品牌戰略研討會、新書推介會等活動。
- ◎ 10月28日，全國文化產權交易共同市場在三亞成立。這是我國成立的第一個全國性的文化產業交易行業自律組織，由來自北京、天津、廣東、浙江、江蘇等18個省、市、自治區的26家文化產權交易平臺機構共同發起成立。
- ◎ 10月30日，廣西新華書店集團股份有限公司正式掛牌成立。它以廣西新華書店集團有限公司為主體，以股份制的形式，整合重組了全區13個地市（及其所轄縣）的新華書店。
- ◎ 10月31日，全國新聞出版行業第三批領軍人才遴選工作會議在北京召開。評委會將通過公平公正的評選方式產生遴選結果，經過公示等程式由新聞出版總署正式公佈「全國新聞出版行業第三批領軍人才」名單。
- ◎ 10月，《中國品牌期刊報告》出版發佈暨經驗交流會在北京舉行。《中國品牌期刊報告》是目前第一本集中宣傳推廣我國品牌期刊的行業報告，《中國品牌期刊報告》設有11個欄目，共計20多萬字，60多幅圖片，收錄了40多家期刊社撰寫的經驗介紹、理論文章和心得體會以及7位品牌期刊領軍人物的辦刊感悟等內容。

【南京大學信息管理學院出版科學系暨出版科學研究所李鏡鏡參與搜集整理】