



飛躍八十：幸福閱讀在國圖—— 第二十一屆臺北國際書展參展規劃

鄭基田 ◎ 國家圖書館國際合作組編輯

2013年第二十一屆臺北國際書展於1月30日至2月4日舉行，本次的主題國為比利時，將介紹比利時的書市場現況、各級圖書館數位化表現和暢銷的代表性著作，並邀請比利時當代的重要作家、插畫家來臺。800場以上的閱讀活動馬拉松接力登場，點燃民眾對於閱讀的熱情，是年度不可錯過的閱讀盛會。國家圖書館參與臺北國際書展活動由來已久，今年適逢國家圖書館八十歲生日，意義非凡，更準備多面向的參展內容與活動企劃，以饗讀者。

一、國家圖書館展位內容豐富多元

國家圖書館參展主軸為「飛躍八十：傳承經典八十載·創新服務展未來」(Going Strong Beyond 80th: Preserving the Past, Pioneering the Future)，展位設計以現代化意象為設計理念，兼顧時間軸與空間軸，一方面呈現國家圖書館從古典到現代的館藏服務發展歷程，一方面呈現國際合作的成效。國家圖書館展位位於臺北世貿展覽中心一館 C847，展出內容包含四大主題：

(一) 國家圖書館出版品

精選國家圖書館近年來受到讀者歡迎的出版品，包含《千古風流人物：蘇東坡》、《四庫縹緗萬卷書：國家圖書館館藏與《四庫全書》相關善本敘錄》、「映象臺灣系列」書籍、以及甫結束展覽並受到好評的《現妙明心：歷代佛教經典文獻珍品特展圖錄》等一系列圖書。

(二) 古籍復刻書

展出重要善本古籍館藏復刻書，包括《太古遺音》、《世說新語》、《十竹齋書畫譜》等書呈現古人的文人雅趣；透過《牡丹亭還魂記》、《吳騷集》、《李卓吾先生批點西廂記真本》等書展現古人對戲曲文學喜好；以《茶經》、《茶錄》、《易牙遺意》等書表達古人研究調養心性、飲食、保健之興趣；以《野菜譜》、《金石昆蟲草木狀》、《裨海記遊》等書發現古人對自然觀察的著墨。

(三) 作家手稿

歷代文人手稿本為國家圖書館重要的典藏，所以手稿資料的徵集亦是本館重要的採訪工作。今日電腦資訊時代，已少有人提筆作書，即便以書寫為業的作家都以電腦做稿，未來人類可能不再書寫，以後人們不留任何手跡，當然也不再製作任何「手稿」，書寫必須重新定義，這是人類文化史上重大的變革。對於徵集手稿 (manuscript) 的內容，本館目前堅持古典意義的手

寫 (hand written)、手作資料，也就是所謂「任何非印刷的手寫文本資料」。目前徵求手稿的形式內容體例非常多樣，包括詩作、散文、評論、小說、素描、水彩、油畫、書法、水墨畫、漫畫等。此次藉由臺北國際書展的機會，向民眾展示精選的作家手稿，呈現國家圖書館館藏的多樣性。

(四) 數位化成果

為展現從傳統邁入數位時代的努力，以及對於全國出版界與讀者的服務，數位化成果包含：古籍電子書、電子書刊送存閱覽服務系統 (E-Publication Platform System, 簡稱 EPS)、數位影音服務系統 (Digital Audio Visual Archive System)，與「數位出版主題館」展出之內容遙遙呼應。為提供讀者探索古人智慧結晶，國家圖書館自 1996 年就製作《認識中國古書》光碟，為世界第一本介紹中文古籍之多媒體電子書。目前除配合本館國內外推廣活動製作 FLASH 版電子書，本館也與數位典藏與數位學習國家型科技計畫 (TELDP) 合作製作 E-PUB 版電子書。希望透過這些具有豐富知識性的小品電子書，提供大眾了解精緻文化與新閱讀體驗的魅力。相關網址為 <http://goo.gl/U55jS>。「電子書刊送存閱覽服務系統」曾獲得 2012 年美國圖書館學會「國際圖書館創新服務會長獎」及我國資訊月「傑出資訊應用暨產品獎」。「數位影音服務系統」之 App 於 2012 年年底上線，歡迎下載 App，到國家圖書館展位領取精美小禮物。

二、「圖書館論壇」專業交流平臺

為增進民眾對圖書館事業的了解，並提供出版界與圖書館界交流平臺，國家圖書館特地籌組「圖書館論壇」，以「圖書館·出版社·相對論—圖書採購與公共出借權探討」為論壇主題，藉以了解出版界與圖書館對政府採購法的看法，邀請出版界、圖書館界、政府相關部門一起探討共同供應契約的利與弊，在共同供應契約集中採購、節省人力、發揮經濟規模效益以降低成本的背後，是否存在著值得改進的空間？再者，他山之石可以借鏡，歐洲實施的公共出借權在臺灣可行嗎？想知道出版界、政府相關部門的觀點與對圖書館採購與經營的影響，歡迎一起分享與交流。相關時間、地點與議程安排如下：

時間：民國 102 年 2 月 1 日 (五) 9:00—12:00 (8:30 報到入場)

地點：臺北世貿展覽中心一館二樓第五會議室

時間	議題	主講人
9:00 9:50	數位出版品授權與訂價	主持人 國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所 所長 柯皓仁 遠流出版公司及智慧藏學習科技公司 董事長 王榮文 聯合線上數位閱讀網 總經理 周暉達 國立臺灣師範大學圖書館 館長 陳昭珍
9:50 10:40	圖書採購機制探討	主持人 國家圖書館 館長 曾淑賢 行政院公共工程委員會企劃處 副處長 陳允佳 中華民國圖書發行協進會 秘書長 陳慶文 國立成功大學圖書館採編組 組長 蔡佳蓉



10:40 11:45	公共出借權在臺灣的可行性	主持人 文化部人文及出版司 副司長 王淑芳 淡江大學文學院 院長 邱炯友 益思科技法律事務所 所長 賴文智 貓頭鷹出版社 社長 陳穎青 臺北市立圖書館 館長 洪世昌
11:45 12:00	綜合座談	主持人 國家圖書館 館長 曾淑賢 與所有講者

三、「鑑往知來、穿越古今，國圖有獎徵答」熱鬧登場

另一方面，爲了行銷國家圖書館的服務項目，提升民眾使用的知識與意願，以增進大眾汲取知識之便利性，本館借用「黃沙龍活動區」，規劃「鑑往知來、穿越古今，國圖有獎徵答」主題活動，精心設計有獎徵答問題，透過趣味性的活動，搭配濃濃的年節氣氛，讓民眾自然地對國家圖書館有進一步的認知，而現場亦準備印有義大利攝影大師 Massimo Listri 作品的限量馬克杯、以《西廂記》人物製作而成的文件夾、三國人物爲主的手工線裝書、雋永古籍圖案製作的隨身碟等精美禮物。活動內容緊湊，共分爲四部分：1. 書香大考驗；2. 猜猜我是誰；3. 我喜歡閱讀；4. 東坡寫春聯。時間與地點安排如下：

時間：民國 102 年 2 月 1 日（五）14：00—14：45

地點：臺北世貿展覽中心一館黃沙龍活動區

四、「數位出版主題館」國圖電子書新風貌

「數位出版主題館」，以兼具數位出版各面向發展，與互動趣味的展館規劃（包括銷售平臺、閱讀載具、內容服務、數位創作發表等），呈現最新數位出版風貌，創造讀者的參展樂趣與業界話題。應財團法人台北書展基金會熱情邀約，國家圖書館精選古籍電子書、電子書刊送存閱覽服務系統、數位影音服務系統，參與該主題館之展示，並與其它民間出版單位相輔相成，呈現最新數位出版風貌，現場並備有平板電腦、42 吋觸控液晶螢幕等電子載具供民眾親身體驗。

國家圖書館此次參與 2013 年臺北國際書展的四大面向（國圖展場、圖書館論壇、黃沙龍活動、數位出版主題館），相信可以爲新春注入一股暖意，也爲慶祝國圖八十歲生日掀開序幕。