

## 閱讀：開闊人生，涵養豐富生命的泉源

103.4

羅馬哲人希塞羅說：「沒有書籍的房間，宛如缺乏靈魂的肉體」，書籍帶給我們無限的慰藉。為鼓勵民眾閱讀，培養好的讀書習慣，國家圖書館特別選在 4 月 23 日書香日前夕，聯合全國文教基金會及各大公共圖書館於 4 月 19 日舉辦「書香頌真情」名家朗讀大會，廣邀國內外學者教授、駐臺使節、知名作家、繪本大師、民歌巨星、文青創作歌手、圖書館館員與學校校長、享譽全國的劇團及樂團近百位表演者，提供 22 種多樣化朗讀及演唱節目。文本內容也涵括新詩、古詩、散文、故事、樂曲、歌曲及兒童戲劇，每一幕簡約細膩與精心雕琢的演出，讓觀眾領悟閱讀不僅可以開闊自己的人生，亦可涵養豐富生命的泉源。

為此，本期特以「閱讀：開闊人生，涵養豐富生命的泉源」為主軸，邀請文化工作者周慧珠女士撰述〈愛上閱讀 愛上書〉、旅美文字工作者丘引女士的〈美國如何推動閱讀〉，以及兒童文學工作者周姚萍的〈感性與幽默兼具的繪本創作者：宮西達也〉與聯經出版公司業務部張雪梅總經理的〈閱讀，不只是一本書，也是閱讀作者：繪本作家伊勢英子在臺記行〉4 篇。前兩篇分別強調童年閱讀經驗與習慣養成的重要性，以及美國近期推動閱讀運動的三個主力：美國圖書館學會（ALA）、國會圖書館的圖書中心及美國教育部的成人教育中心，各自分工推動各項閱讀活動的盛況。後兩篇則介紹作品以「溫暖」和「幽默」兼具的宮西達也與崇尚大自然與音樂生命意義的伊勢英子，兩位日本著名繪本作家在臺灣深具魅力，也激發全民閱讀繪本「潮」。

書評欄目有桃園縣立龍岡國中廖經庭老師撰評之〈世代變遷中的客家研究：讀《年輕世代與客家社會、文化之研究：以雲林詔安客家族群為例》〉，認為該書以客家地域社會的「創新」面貌，融入年輕世代的族群認同觀點，以及不再沿用過去「福佬客」的定義，帶給讀者煥然一新的感受，為本書一大特色。讀書人語由廖准一先生撰述之〈我們為什麼要學歷史？讀駱芬美《被混淆的臺灣史：1861~1949 之史實不等於事實》〉，介紹以 11 篇翻案故事顛覆臺灣社會普遍的歷史認知，挑戰我們信以為真的「史實」，同時鼓勵讀者盡可能的多閱讀幾本不同觀點的課外讀物，是本書帶給我們最有意義的啟示與解答。

書，不受時光流逝的影響，穿梭在已知與未知的人事物空間裡，為我們另闢一條蹊徑，摘取那些時隱時現、永保生命力的金蘋果。繼「2014 春天讀詩節—詩情畫意讀臺灣系列講座」之後，今夏本館特邀集 6 位精深於近現代中華文化研究的學者教授，以「啟蒙者的身影—世紀之交的六大人物」為題，精心擘劃系列講座，帶領大家重回二十世紀交替之際的時空，閱讀嚴復、蔡元培、李叔同、顧頡剛、賴和、林語堂等學術文化界巨擘，如何懷抱熱血，啟迪當代的青年學思，又如何扭轉乾坤、開創新局，為中華文化開啟新頁。講座將從 5 月 10 日起展開，歡迎民眾踴躍報名參加，共渡一個充滿生命活力的夏季。報名網址：<http://activity.ncl.edu.tw>。（曾堃賢）