

深入認識你所居住的社會世界 !!

文字工作者 | 王乾任

如今越來越多人知道，我們生活的世界，不像我們表面上看到的那樣，也不像電視新聞媒體告訴我們的那樣，可我們卻未必知道是哪樣？！本文將介紹一些書，關於揭露社會世界不為人知的運作狀況的作品，透過這些書，能夠稍微了解你我所居住的社會，真實的運作方法以及面貌！

少數人統治多數人的世界—1%的財閥統治世界—《財閥》／如果

這個世界的財富掌握在極少數人手中，這群人隸屬於一個真正意義的社會階級（財閥），他們如今正以各種法規命令的建置的手法，強化／鞏固其不可動搖的地位，令自己成為世界的特殊族群且能永久性的存續繁衍。

如果以漫畫海賊王的角色來比喻，這群人就是天龍人，各個坐擁富可敵國的財富，享受凡人無法得到的特權，國家與法令可以為其破例，世界繞著他們運轉，擁有揮霍不完的人力與財力，自成一個社會群體，且越來越不歡迎新加入者。

世界正在分裂為1%與99%兩大陣營，足以抗衡1%的中產階級正在消失，更多的人落入99%的中下階層之中，鎮日勞動只求勉強苟活溫飽，世界彷彿退回到馬克思資本論中所描寫的十九世紀早期工業資本主義社會，窮人翻身無望，財閥正以各種手段阻止新富崛起與窮人翻身。

未來的社會，努力未必能夠致富，人也不再生而平等，某些人比其他人更平等更優越更容易成功，除非我們隸屬於99%這一邊的人，能夠敦促政府重新恢復法規限制，框限財閥那越來越無遠弗屆的政治經濟影響力。

不再高壓集權的獨裁統治—《獨裁者的進化》／左岸文化

威廉·道布森寫了厚厚一本《獨裁者的進化》，試圖提醒世人，今天的獨裁統治遠比過去還要純熟洗鍊，不再像過去，使用全面性的高壓統治逼迫人民，改以彈性的寬容，必要的緊縮方式，宏觀調控，為穩社會秩序。好比說，面對抗議者，不再直接動用武力鎮壓或暗殺，乃是訴諸於法律手段，以嚴格執行法律的方式，癱瘓抗議者的組織運作能力。好比說，當民心都渴望民主制度，當權者就給你一套程序民主，實際上卻在暗中度手腳，讓民主投票的好處全都歸既有統治者。

獨裁統治者如今了解，暴力壓制只會讓人民心生不滿而力挺抗議者的訴求，壟斷統治最好的做法，是讓人民對政治感到冷漠，無論是害怕被盯上而明哲保身的冷漠，還是忙於賺錢沒空碰政治的冷漠，或者認為政治是爛人玩的遊戲所以拒絕靠近的冷漠……，都好，只要人民對政治冷漠，獨裁者就可以繼續壟斷統治權，為所欲為。

不過，道布森也提醒有意反抗者不用太灰心。統治者不敢明目張膽的迫害反對意見，且比誰都尊重法律程序的轉變，正好給了抗議者推動變革的一個機會，只要願意秉持耐心與毅力，堅持與主張遵守統治者設計的法律程序，常常也能突破統治者的盲點，為改革或人權取得實質成就，書中便提到好幾個有趣的例子，像是中國的祕密警察也得拿逮捕票才能合法逮捕人權律師，俄國政府得跟抗議人士打贏官司才能蓋想蓋的公路等等。

最要緊的是，面對進化後的獨裁統治者，人民必須更多的裝備自己的思想，更加堅持非暴力行動，訴之良知與正義等理念，在統治者的遊戲規則中尋找突破口，透過網路與社群網站傳遞訊息，讓更多人加入，道布森相信真正的民主指日可待。

為什麼東亞能夠創造戰後經濟奇蹟？—《成與敗》／八旗文化

前一陣子，網路上有人發了一篇文章，通篇大意是「國家沒有對不起年輕人」，作者認為，國家沒有道義為年輕人服務，年輕人得自己想辦法謀出路。

文章一出，引爆一陣熱烈討論，不少人跳出來批評此文作者，洋洋灑灑提列了國家對不起年輕人的地方，另外一派馬上又跳出來反駁，指稱年輕人應該自己靠自己，吵得沒完。喬埃·斯塔威爾這本《成與敗：亞洲國家的經濟運作之道》，正好適合拿來回答國家到底有沒有對不起年輕人這個大問哉。

斯塔威爾在書中考察了戰後東亞各國的經濟發展狀況，大致分成勝利組與失敗組。勝利組的共通點在於，這些國家成功推動了一連串政策，使得土地不再集中在少數人手中，讓農地產能極大化之後，再透過引入機械化，將農村多餘的勞動力釋放到都市裡來，讓這些人投入製造業生產，最後順利讓國家成功轉型且創造經濟成就。失敗組的國家，或是沒有推動這一連串的經濟改革政策，或者推動了但卻失敗，因而無法順利讓國家跨入成功組。

很幸運的，臺灣被歸類在成功組，戰後臺灣順利推動了三七五減租耕者有其田，讓農地產能極大化，之後又接連推動了一連串的計畫經濟、十大建設，替臺灣的工業化發展鋪好了基礎建設，最後一口氣創造出臺灣經濟奇蹟，連續五十年經濟高度發展的傲人成就。

至少在作者看來，國家存在的目的，就是透過制度的力量，推動一連串有益於國民發展經濟的政策。簡單來說，國家的存在就是建設社會發展所需的基礎建設，讓人民可以在這個平臺上，事半功倍的推動經濟發展。

近年來的臺灣政府，落入了心有餘而力不足的地步，雖然推出了一連串的經濟政策，卻沒能對症下藥，都不是臺灣未來發展真正需要的關鍵政策，加上在稅賦法規等方面對企業的寬待，更讓人民在拚經濟上撞上了難以靠個人努力超越的高牆，使得臺灣經濟落入停滯空轉，只能乾瞪眼看著南韓新加坡香港等過去與臺灣齊肩的亞洲四小龍一個個的超越臺灣。

從這個意義上來看，政府的確對不起年輕人，因為沒能以制度的方式替年輕人打好拚經濟所需的社會基礎建設，讓年輕人得靠自己，且常常得承受事倍功半之苦。我們應該好好讀一讀《成與敗：亞洲國家的經濟運作之道》，或許可以從中找出真正對臺灣未來經濟發展有幫助的

制度規畫之道！

窺探你所不知道的中國—《奇石》／八旗文化

怎麼解讀所看見之事，從來是一門大學問。所以媒體在檢驗一則消息是否可信時，據說至少有兩個不同的消息來源都認證過後才採用（至於今天的媒體是否會如此嚴謹則不得而知）。落實到日常生活，當我們在閱讀某個事件的新聞報導時，不可以聽信單一媒體的報導，必須至少閱讀兩個以上的媒體，而且最好是立場各異的媒體，較可能逼近真實。

近年來臺灣媒體對中國的經濟發展的報導，似乎有兩極化的現象。不是報喜不報憂就是報憂不報喜。中國的經濟發展真的那麼美好（或糟糕）嗎？長年駐派中國的美國記者何偉的著作，堪稱一強而有力的補充。從《甲骨文》《消失的江城》到《尋路中國》，屢屢深入中國草根底層，透過個人見聞、官方數據與其他媒體報導，拼寫出一幅毋寧更為詳實且貼近中國民情的中國現況。不過分高估中國經濟的發展，也不低估中國經濟發展對人民百姓的衝擊，但也不忽略中國經濟發展的確帶來一些不錯的改變。

或許有人覺得何偉的專書太厚重，難以下嚥。那麼，《奇石》或許是不錯的入門書。《奇石》一書由何偉的十數篇報導集結而成，橫跨何偉寫作專書的時間，書中也有部分章節談到上述其他幾本書的主題（另外還岔出去談了日本與美國的幾個故事），閱讀起來份量較輕鬆一些，卻仍不失何偉文字的精準與力道。

厭倦了一味批判或一味歌頌中國發展的報導嗎？不妨試試看讀讀何偉的書！

韓國為什麼能繼續成功？—《日本的製造對上韓國的行銷》／漢湘文化

當全世界深陷金融海嘯危機時，韓國卻是一枝獨秀，經濟持續飛揚成長，震驚世界。世人如今不斷探問，韓國為什麼會成功？更常被拿來當作對照組的，是曾經大幅領先韓國，卻承受了二十年景氣失落停滯的日本。

金顯哲的《日本的製造對上韓國的行銷》一書，便試圖從肯定韓國經濟成長的角度切入，比較日韓兩國的經濟發展特色，找出韓國抬頭而日本停滯的解釋。

金顯哲認為，日本的成功因素是類比時代的產物（像是匠人文化、完美主義堅持等等），韓國的特質更適合在數位時代發展（像是適度主義，不過份追求完美，少數企業寡占特定領域，積極切入大眾市場）。

日本的完美主義心態造成了過多的剩餘。例如，追求功能完美造成的功能剩餘，雖然產品品質的確優秀卻也提供給消費者過多根本用不著的功能，而且消費者還得為這些多餘而用不著的功能買單。雖然還是會有消費者品質的肯定與欣賞的角度支持，但金顯哲認為，那是富裕階層才辦得到的事情，廣大中產甚至無產階級消費群眾沒有餘力做這種事情。

另外，因為韓國的適度主義開展出來的積極快速，彈性調整，重視戰略有所為有所不為，鎖定大眾市場提供適度（而非過於追求完美的頂尖）的服務，加上擅長行銷與品牌建立，都是

讓韓國得以勝出的原因。

金顯哲的分析是否有事後諸葛之論不好說，不過，韓國已經成長茁壯到可以和過去苦苦追隨的日本並駕齊驅，甚至放在同一個平臺上比較兩國的成功自信從容，卻是現階段的臺灣所望塵莫及的，當韓國不斷探討成功因素的此刻，臺灣卻憂心於沒有接班世代可能造成更大規模的經濟殞落。

接班，令人頭大一《接班人》／大塊文化

今天的臺灣，面臨的最大問題是「接班」。少子化造成青年勞動人口數量大幅下降，成長於富裕社會的青年人因為家庭溺愛而抗壓性低或不肯從事辛苦工作的人數比例上升，再加上原本的傳統產業升級轉型上面臨的瓶頸，在在都增加了接班的困難。

特別是攸關全臺灣主要勞動人口工作機會的中小企業接班問題，更是嚴峻。中小企業由於組織小不需要引入正式的管理章程，加上創辦人大多帶有克里斯馬的領袖氣質，公司又是他一手創辦且獨資，可以說創辦人說了算的情況相當普遍。

然而，再英明神武的老闆都會老，遲早都得退，可缺乏建立制度與接班規劃的狀況，在臺灣的中小企業極為普遍，如若未來不能順利接班，不只耕耘多年的事業得結束，許多人恐怕也得回家吃自己。如果整個社會的中小企業的接班都出現困境，恐怕當創辦人一代集體退休之後，臺灣的產業會面臨相當嚴峻的空洞化。

是以，作者李志華認為，輔導中小企業接班是門好生意，為了輔導企業接班而衍伸出來的經濟產值相當驚人，而且也是臺灣社會一定要趕快開始的一項重要工作，無論於公於私都值得投入。本書以六大個案帶出中小企業常見的問題，引領讀者深入思考，盼望有更多人一起關心接班工作，中小企業接班接的好不好，某種程度將決定臺灣社會未來是向下沉淪還是向上提升，不容小覷！

臺灣的問題不全然是中國造成的—《與中國無關》／八旗

看過李志華的《接班人》，相信不少人應該可以發現，造成臺灣經濟危機的原因，並非全然來自中國，有許多原因是臺灣自己造成的。最近兩三年，范疇連續出了五本書談臺灣的問題，也一再點出造成臺灣政經與社會現狀沉淪的原因有很多「與中國無關」，除非臺灣社會願意去面對自己社會裡的問題，否則恐怕只能繼續沉淪下去。

有哪些造成臺灣社會亂象的成因與中國無關？像是國土利用的超載，人才培訓的錯謬（不合格人才過剩，合格人才太少）。魚與熊掌都想拿的貪小便宜心態，雖然有了民主與投票，拆解了黨國體制，卻還是深陷黨府體制的錯謬，使得無論哪一黨上臺執政都必然走上腐化。

被中華民國在中國時期的憲政與國家機器架構網綁，三萬六千平方公里的小島上的國家卻非得沿用一千多萬平方公里的大陸國家設計的政治制度，造成疊床架屋以及資源重複浪費。太愛與中國比，中國的土地是臺灣的三百倍大，人口是臺灣的六十倍多，卻什麼事情都要跟中

國爭。范疇舉了一個有趣的例子，中國最富裕的兩千三百萬人絕對比臺灣富裕，中國最高的兩千三百萬人一定比臺灣人高……，兩個尺度規格完全不同的國家根本不應該放在一起比較。

失去國際觀與全球化行動力，越來越多年輕人追求小巧精緻的在地生活產業，卻不再放眼世界，臺灣雖然是海洋國家卻把四周的海域當成了護城河，活在自己封閉起來的小確幸之中，不願面對真相。

雖然，我認為范疇先生提到的諸多造成臺灣沉淪的因素，其實多少還是與中國有關，例如：從中華民國在中國時期延續下來的中央／地方體制造成的資源浪費。不過，我想范疇想說的是，拆解掉這些造成臺灣發展停滯的成因，是臺灣自己就可以做且應該做的事情，且在拆除這些自己困住自己的問題之前，不應該把發展停滯的因素全都化約的歸諸於中國。

當然，中國的確想要透過其影響力影響臺灣也的確造成了相當程度的影響，但不容否認，有許多問題的根源在臺灣社會自己，而我們至少應該把這些錯誤拆解掉，否則也沒有能力面對中國因素的干預。

巨大並非總是強壯的一《以小勝大》／時報文化

常常我們以為，巨大的必然是強壯的，瘦小的必然是衰弱的。當巨大與瘦小對上時，輸的必然是瘦小的一方，贏的必然是巨大的那方。然而，麥爾坎·葛拉威爾卻發現，真實的情況很可能不是這樣，世間充斥著以小勝大的情形，例如舊約聖經中少年大衛與巨人歌利亞之戰，最後是大衛贏。

葛拉威爾發現，巨大的一方未必強盛，巨大的一方往往只是看起來很厲害，實際上卻有很多的弱點，只要弱小的一方能夠看穿巨大方的弱點，給予致命的一擊，弱小方也能勝利。以大衛與歌利亞之戰來看，大衛不穿會讓自己行動遲緩的盔甲，選擇自己最擅長的武器（投擲石頭），反觀歌利亞雖然巨大，卻行動遲緩且視線模糊，甚至需要引路人牽引才能行走。大衛完全掌握了歌利亞的缺點，沒有被其巨大的身軀所恐嚇，精準的投石打中歌利亞的弱點，一擊就打倒了歌利亞！

《以小勝大》全書介紹了九個以小勝大的故事，帶出九種以小勝大的戰略，作者不斷想告訴讀者的是，出身貧窮者並非一無是處，擁有優渥出身的孩子未必真的競爭力比較高。弱小者不能打正規戰要靠奇襲，離開原本的場域另創新的遊戲規則，善用巧計，才能出奇制勝。

如果你也是資源有限，甚至是不被看好的弱小者，卻又不甘心安於現狀想要有所突破，《以小勝大》是很不錯的行動參考指南！

不要太仰賴腦中的常識下判斷，要驗證與思考—《為什麼常識不可靠？》／大塊文化

其實，我們日常生活中所使用的不少常識，很不可靠。當然不是說全部的日常生常常識都不可靠，只是有相當程度的常識來自於主觀偏見、刻板印象與認知捷思的影響。近年來腦科學、

神經生理學、行為經濟學與行為心理學者的研究結果，揭露了一個殘酷的現實：人是不理性且不客觀的，人從眾，且容易屈服於環境的影響，人有一堆的思考盲點，如果人只是按照自己的常識／本能做判斷，結果可能是災難不斷。

《六人小世界》的作者 Duncan J. Watts 新近寫了一本書《為什麼常識不可靠？》，仔細地闡述了人類常識／偏見的形成過程，以及太過仰賴偏見進行決策可能造成的問題。Duncan 發現，人類熱衷於預測未來卻始終預測不準，還不自覺地會以事後諸葛論來掩蓋自己的預測失準，假裝自己預測正確的心態，一再而再再而三的這樣做，造就了人始終無法從過去的錯誤中學到教訓，卻反而令自己自我感覺良好。

人必須謙卑下來，瞭解光是靠常識進行判斷是遠遠不足的事情，必須引進更審慎的思考判斷工具（Duncan 推薦使用符合科學方法的思維工具），幫助人們進行生活中的大小決策。就算最後做決定還是要根據當事人自己的價值觀，但至少在分析判斷的過程要盡可能客觀，於理有據。即便經過科學方法分析得出的結果可能相當程度還是失準。但科學方法的好處是人得以不斷修正錯誤，減少失誤發生的機率，提高成功的機會，長此以往，基於科學與常識的判斷下所結出的果實將會有很大的不同。

無論你希望自己的人生更美好或國家公共政策推動得更順暢，仰賴科學方法而非常識判斷會是比較妥切的做法。

延伸閱讀

1. 克里斯蒂雅·弗里蘭著，洪慧芳譯。《財閥：有錢人如何利用國家賺錢並阻止其他人翻身》（臺北：如果出版：大雁出版基地發行，2013） ISBN 9789866006395
2. 威廉·道布森著，謝惟敏譯。《獨裁者的進化：收編、分化、假民主》（新北市：左岸文化出版：遠足文化發行，2014） ISBN 9789866723995
3. 喬埃·斯塔威爾著，楊濤斌、蔣文豪、楊雋譯。《成與敗：亞洲國家的經濟運作之道》（新北市：八旗文化，2014） ISBN 9789865842161
4. 何偉著，吳美真譯。《奇石：從城市到荒野的另類紀實》（新北市：八旗文化出版：遠足文化發行，2013） ISBN 9789865842123
5. 金顯哲著，林美惠譯。《日本的製造對上韓國的行銷：日、韓企業的競爭與合作》（新北市：漢湘文化出版：幼福文化總經銷，2013） ISBN 9789866673511
6. 李志華著。《接班人：臺灣中小企業存亡關鍵》（臺北：大塊文化出版；新北市：大和書報總經銷，2013） ISBN 9789862134566
7. 范疇著。《與中國無關：就臺灣論臺灣，釋放無限可能》（新北市：八旗文化出版：遠足文化發行，2014） ISBN 9789865842185
8. 麥爾坎·葛拉威爾著，李芳齡譯。《以小勝大：弱者如何找到優勢，反敗為勝？》（臺北：時報文化，2013） ISBN 9789571358512
9. Duncan J. Watts 著，鍾玉珏譯。《為什麼常識不可靠？》（臺北：大塊文化出版；新北市：大和書報總經銷，2013） ISBN 9789862134504