

民國 103 年 11-12 月臺灣出版紀事

文字工作者 | 李雪

摘要

文化部為拓展西語出版市場、銷售版權及強化國際出版網絡聯結，由台北書展基金會承辦「墨西哥瓜達拉哈拉書展」之臺灣館，以「DESCUBRA TAIWÁN」（西語意譯：發現臺灣）為主題，共有 49 家出版社，449 本原創作品參展，並邀請插畫家鄒駿昇出席，期間，鄒駿昇接受瓜達拉哈拉大學電臺的藝術與文化節目訪問，及以「Working in Progress」為題，於瓜達拉哈拉展覽館演講廳發表演說。

12 月中旬以後，博客來網路書店、誠品書店、金石堂書店，相繼公布 104 年 10 大暢銷書排行榜及 10 大影響力好書，其中，楊元寧、楊定一《靜坐的科學、醫學與心靈之旅：21 世紀最實用的身心轉化指南》、J.J. 亞伯拉罕、道格·道斯特《S.》，同時進入三大書店 10 大排行榜中。

- ◎ 11 月 1 日，國語日報於國家圖書館國際會議廳舉辦曹俊彥《寶貝小禮物》新書分享暨簽書會，內容為 40 篇以「禮物」為主題的手感圖文創作，記錄了 40 段值得珍藏的溫暖人情。
- ◎ 11 月 3 日，經濟部中小企業處於臺北市集思臺大會議中心舉辦「103 年度金書獎頒獎典禮」，葉偉平作，羅耀宗譯《經濟成長，為什麼我的荷包都沒漲？：15 個影響生活與工作的財經觀念》（天下雜誌）等 13 本圖書獲獎。並在 15 日至 12 月 31 日於各縣市政府文化局、圖書館及中小企業服務中心、中華企業研究院學術教育基金會、五南書局等多家連鎖及網路書店進行聯展。
- ◎ 11 月 3 日，文化部主辦、臺北書展基金會承辦，公布「2014 金蝶獎—臺灣出版設計大獎」得獎名單，金獎為何佳興《1980 年代的愛情》（南方家園），銀獎及銅獎為彭星凱《浮生記行 IN VISHNU'S DREAM》（印刻）與《不想工作》（黑文化）。
- ◎ 11 月 4 日，文化部於臺北市華山文創園區舉辦「第 5 屆金漫獎頒獎典禮」，本年新增原型設計、單元漫畫等獎，年度漫畫大獎由小莊《80 年代事件簿 .1》奪得，特別貢獻獎為敖幼祥。
- ◎ 11 月 5 日，文化部公布「編輯力出版企畫補助」獲補助名單，共有《臺灣妖怪名冊》、《日治臺灣摩登廣告大全》、《南記行的乾貨傳奇》、《攝影的追尋：臺灣攝影家寫實風貌》等 16 件。
- ◎ 11 月 6 日，聯合文學推出的新書系「U Story」，主打大眾小說與類型文學，並將作品上傳通訊軟體 LINE。
- ◎ 11 月 7 日至 15 日，中國澳門出版協會、中華民國圖書出版事業協會於澳門塔石體育館主辦「2014 書香文化節」，以「自我增值、海闊天空」為題，計有兩岸四地約六十家參展商，提供總冊數逾二十多萬的各類圖書。
- ◎ 11 月 7 日至 16 日，人間佛教讀書會總部、國際佛光會中華總會、財團法人佛光淨土文教基金會、南華大學主辦，財團法人人間文教基金會、佛光山佛陀紀念館、佛光山各別分院協辦，於高雄市佛光山佛陀紀念館舉辦「2014 國際書展暨全民閱讀·蔬食博覽會」，計有 300 家出版社、蔬

食商參展。

- ◎ 11 月 8 日，宜蘭縣政府文化局主辦、小魯文化承辦「蘭陽繪本創作營」發表小組和個人繪本作品，以宜蘭自然生態為主題，小組作品文本分別取自林煥彰《山那邊》、《遇見心中的一條河》及李潼《枕頭山》，各別以北宜公路、冬山河及枕頭山 3 個宜蘭地景為創作藍本。
- ◎ 11 月 9 日至 16 日，瑞典斯德哥爾摩市國際圖書館邀請幾米參加國際圖書館兒童圖書週活動，11 日在東方博物館（ÖSTASIATISKA）與瑞典讀者面對面交流，以朗讀、動畫及影片方式，呈現《森林的秘密》、《微笑的魚》及《星空》等 3 本作品，並在國際圖書館獲頒國際兒童圖書評議會（IBBY）銀星獎。
- ◎ 11 月 12 日，高雄市立圖書館新總館開幕，該館實施「百萬募書計畫」，以「財團法人高雄市文化基金會」民間單位的名義募款買書，用定價 7 折向出版社購書，獲出版界大力支持。
- ◎ 11 月 13 日，臺灣樂天市場之樂天書城開幕，提供更便利的購書環境。
- ◎ 11 月 13 日至 15 日，文化部主辦，光磊國際版權經紀有限公司承辦，於臺北市富驛時尚酒店舉辦「出版經紀及版權人才研習營」，首度結合「國際版權專業人士參訪團」，邀請歐美重要出版及版權人來臺深入參訪，並擔任研習營講師，藉連結國際版權人專業與臺灣在地文化價值，進而促進國內外版權媒合。
- ◎ 11 月 15 日，苗栗縣政府於大廳舉辦「2014 年苗栗縣文學集」新書發表會，計鄧榮坤《客家禮俗文化》、游淑如《桐花並沒有落下》、王麗琴《我家妹妹最愛花》、梁秀菊《客在他鄉》、劉正偉《我曾看見妳眼角的憂傷》、劉嘉琪、謝佑麗合著《喝了會笑的茶》、陳晉卿《芭噏》、梁純綉《客家妹子介心腹聲》、林美雲、范玉桂、廖淑萍合著《客家童詩創作集》9 本。
- ◎ 11 月 15 日，國立臺灣歷史博物館舉辦《福爾摩沙島的過去與現在》新書發表會，此書為國立臺灣歷史博物館與南天書局合作出版該館館藏 James W. Davidson（達飛聲）*The Island of Formosa Past and Present*（1903）中文譯本《福爾摩沙島的過去與現在》（上下 2 冊），是研究近代臺灣史重要的專書。
- ◎ 11 月 15 日，臺東縣政府於臺東縣國立臺東生活美學館舉辦「閱讀新浪潮—愛羅《孵夢森林》手機攝影詩集創作分享會」，是一本結合手機攝影創作與現代詩的詩集。
- ◎ 11 月 16 日，玉山社出版公司於臺北市誠品書店信義店舉辦松本猛、松本春野《福島來的孩子》分享座談會，內容描述福島核災後生活的種種問題。
- ◎ 11 月 18 日，新北市政府文化局舉辦陳嘉德《臺灣製墨藝師—陳嘉德》及吳敏惠《天籟樂土 燈火相傳》口述歷史新書發表會。
- ◎ 11 月 19 日，國立中央大學黑盒子表演藝術中心發表《表演臺灣彙編》，包括《林搏秋劇作選：鬮雞》、李易修《大神魘》、魏瑛娟《西夏旅館·蝴蝶書》等 12 本，將文字創作與戲劇影音結合，呈現臺灣表演藝術七十餘年來丰采。
- ◎ 11 月 22 日，中國福建少年兒童出版社出版管家琪「追尋系列」叢書，包含《海角一樂園》、《鬼臉城下的秘密》和《木頭娃娃之家》三本作品。
- ◎ 11 月 24 日，美國有線電視新聞網（CNN）以「文學夜店？為何臺灣的書籍銷售蓬勃發展」專

文報導 24 小時營業的誠品書店，結合文學與設計，成為臺灣獨特的文化現象。

- ◎ 11 月 24 日，文化部公布「第 34 屆行政院文化獎」得主為漢寶德、齊邦媛、余光中。
- ◎ 11 月 26 日，臺南市政府文化局出版《臺南有禮：100 種感動設計》，以「信仰傳承」、「古蹟剪影」、「蘭花文創」、「臺南意象」四大主題，蒐羅百種深具臺南在地意象的文創商品，呈現臺南最有特色的信仰、古蹟、蘭花產業及整體城市意象的創意。
- ◎ 11 月 29 日至 12 月 7 日，文化部主辦、台北書展基金會承辦，參加「墨西哥瓜達拉哈拉書展（Guadalajara International Book Fair）」，臺灣館以「DESCUBRA TAIWÁN」（西語：發現臺灣）為主題，共有 49 家出版社，449 本原創作品參展，以圖像書籍為主，內容包括數位發展電子閱讀新趨勢、品質出眾的童書與漫畫精選作品，並邀請插畫家鄒駿昇出席，持續推廣臺灣的國際文化形象與出版跨領域合作，期間，鄒駿昇接受瓜達拉哈拉大學電臺的藝術與文化節目（Radio Universidad de Guadalajara Arte y Cultura Ocotlán）訪問，暢談對墨西哥藝術的認識以及對墨西哥書展的看法，並以「Working in Progress」為題，於瓜達拉哈拉展覽館演講廳發表演說。
- ◎ 12 月 1 日，國立臺灣文學館公布 103 年度第 2 期「國立臺灣文學館文學好書推廣專案」決選結果，陳文發《作家的書房》（允晨文化）、陳閔《解嚴後臺灣囡仔心靈小史》（九歌）、鄭順聰《晃遊地》（木馬文化）等 41 種圖書獲選。
- ◎ 12 月 2 日，由吳旻書主筆之《MAYA 建模 X 卡漫角色案例實錄》（佳魁資訊），為大葉大學多媒體學程師生合作，透過範例教導 3D 動畫模型製作。
- ◎ 12 月 2 日，臺北市雜誌商業同業公會舉辦「臺北雜誌年會暨第七屆第一次會員大會」，商周集團執行長王文靜獲選臺北市雜誌商業同業公會第七屆理事長。
- ◎ 12 月 3 日，元太科技與 Kobo 發表合作計畫，讓 Kobo 電子書城的合作夥伴不需耗費鉅資，僅需透過 Kobo 的閱讀應用程式，就能提供客戶大量的電子書籍。
- ◎ 12 月 6 日，國立臺灣文學館於該館舉辦「2014 臺灣文學金典獎贈獎典禮」，圖書類長篇小說金典獎為顏忠賢《寶島大旅社》、散文金典獎為陳列《躊躇之歌》、創作類劇本金典獎為魏于嘉〈現世寓言〉、臺語新詩金典獎為李長青〈親像，有光〉獲獎。
- ◎ 12 月 7 日，國家圖書館舉行「103 年臺灣閱讀節嘉年華會暨圖書館傑出人士貢獻獎頒獎典禮」，並在國家圖書館廣場舉辦閱讀嘉年華會，計有各級學校、各地圖書館、出版社與作家等 50 多個單位設置閱讀攤位。
- ◎ 12 月 7 日，臺北市政府文化局主辦、正聲廣播電臺承辦，於臺北市市長官邸藝文沙龍舉辦「第 18 屆臺北文化獎頒獎典禮」，唐山出版社社長陳隆昊、邱再興文教基金會獲獎。
- ◎ 12 月 7 日至 12 日，臺北市「延慧書庫」於臺北市政府一樓沈葆楨廳舉辦延慧書庫年終二手書展。
- ◎ 12 月 8 日，商務印書館 1897 年成立於上海，1947 年 9 月，在重慶南路設立商務臺灣分館，1949 年更名為「臺灣商務印書館」，現因建物老舊，遷移至新北市新店區繼續營業。
- ◎ 12 月 8 日，盧文均在新竹縣關西鎮中正路 69 號改裝百年古厝，開設「石店子六九有機書店」二手書店。
- ◎ 12 月 8 日至 11 日，金門縣政府、中華民國圖書出版事業協會、中國福建新華發行集團、福建

- 省出版工作者協會、閩臺經濟合作促進委員會主辦，於金門縣金城國中體育館舉辦「第 9 屆金門書展」，總計展出萬餘冊圖書。
- ◎ 12 月 9 日，文化部舉辦 103 年度「家庭美術館—美術家傳記叢書」暨「臺灣資深藝術家影音紀錄片」新書·影音聯合發表記者會，「家庭美術館」共計 6 冊：《雄健·醇美 王壯為》、《優美·豪壯 許深州》、《風采·神韻 李奇茂》、《線條·行走 楚戈》、《愛鄉·戀土 何文杞》、《宇宙·力量 蕭勤》；「臺灣資深藝術家影音紀錄片」計 2 部：王攀元、曾現澄。
 - ◎ 12 月 10 日，中華動漫出版同業協進會舉辦「第八屆第一次會員代表大會」，東立出版社黃信謙副總經理當選第八屆理事長。
 - ◎ 12 月 11 日，遠流出版社於開平餐飲學校主廚之家中餐廳舉辦須文蔚、郭怡青《烹調記憶：做一道家常菜》新書發表會，與開平餐飲學校合作，將圍爐書中 7 道家常菜呈現桌上，互相品嚐彼此記憶最深刻的一道菜。
 - ◎ 12 月 11 日，允晨出版社於臺北市光一咖啡舉行蒙迪安諾《在青春迷失的咖啡館》朗讀會。
 - ◎ 12 月 12 日至 14 日，中華民國出版商業同業公會全國聯合會與大陸中國出版協會共同主辦，時報文化出版企業股份有限公司承辦，於臺北市華山 1914 文創園區西一、二館舉辦「第十五屆大陸書展暨出版基金成果展」，引進大陸「國家出版基金管理委員會」補助出版的大陸近期與中外學術、民族文化、國民生計等三領域的重要出版品共 100 種來臺展覽，展後，「第十五屆大陸書展暨出版基金成果展組委會」贈送 47 種圖書給國家圖書館典藏；並於 12 日在臺北市華山文化创意產業園區 W2 館舉辦「兩岸全民閱讀論壇」。
 - ◎ 12 月 12 日至 14 日，澎湖縣政府文化局、中華民國圖書出版事業協會、中國福建新華發行集團及福建閩臺圖書有限公司於該縣文化局舉辦「第六屆澎湖書展」，展出五千餘冊簡體字圖書。
 - ◎ 12 月 13 日，國立臺灣文學館於該館演講廳舉辦《臺灣唸歌》、《臺灣民歌》、《臺灣傳統戲劇》3 種共 5 冊有聲套書新書發表音樂會。
 - ◎ 12 月 13 日，法國安古蘭漫畫節公布新秀獎得獎名單，插畫家陳沛珣以「看牙醫」為題創作 3 頁連環漫畫入圍，將於安古蘭新秀獎展館展出。
 - ◎ 12 月 13 日至 14 日，臺北市中正區公所主辦，福龍里辦公室承辦，於南海路至寧波西街的牯嶺街舉辦「牯嶺街書香創意市集」，活動包括「南門口舊書文化精神」、「文學主題創意市集」等。
 - ◎ 12 月 13 日至 20 日，遠流出版社於 13 日在基隆市基隆生活記憶保存協會，14 日在新竹市誠品新竹巨城店，20 日在臺北市華山 1914 文創園區拱廳舉辦田中實加《灣生回家》新書發表會。
 - ◎ 12 月 14 日，花蓮縣文化局舉辦「第 1 屆花蓮文學營」，文學營前 3 名得主為：陳思齊《想像你生活在一個地方》、黃婉清《戲院》、邱怡慈《1. 太平洋，2. 立霧溪，3. 中央山脈·縱谷，4. 後門為海的校園，5. 觀光商品化》。
 - ◎ 12 月 16 日，聯合線上與聯合文學合作，舉行「黃春明·春二蟲」、「蔣勳·捨得」、「向陽·有光」、「羅智成·秘教」系列 APP 記者會，「數位風華」系列 APP 由 udn 讀書吧團隊進行數位出版設計與多媒體加值，打造以作家為核心的全新數位出版品。
 - ◎ 12 月 16 日，比利時《晨報》(De Morgen) 詳細介紹臺灣的書店文化，報導誠品書店 24 小時

不打烊的新型連鎖經營方式，提供一個愛書人到深夜還能享受讀書樂趣的場所。

- ◎ 12月16日，博客來網路書店公布「2014 博客來報告」，銷售排行榜 TOP 10 書籍為：J.J. 亞伯拉罕·道格·道斯特《S.》、東野圭吾《解憂雜貨店》、凱特·狄卡密歐《愛德華的神奇旅行》、Peter Su《夢想這條路踏上了，跪著也要走完》、肆一《可不可以，你也剛好喜歡我？》、蔡康永《蔡康永的說話之道 2》、萊拉·朗德絲《跟任何人都可以聊得來：巧妙破冰、打進團體核心，想認識誰就認識誰》、王溢嘉《青春第二課》、楊定一、楊元寧《靜坐的科學、醫學與心靈之旅：21 世紀最實用的身心轉化指南》、歐陽靖《歐陽靖寫給女生的跑步書：連我都能跑了，妳一定也可以！》。博客來的《OKAPI 閱讀生活誌》獲 Shopping Design 選為「2014 臺灣本一事—臺灣設計 BEST 100」最佳藝文設計服務平臺之一。
- ◎ 12月16日，中華文化交流協會於臺北市世界貿易中心五樓蓮花廳舉行劉綱奇《澳門臺灣關係簡史》新書發表會，內容涉及五百年來澳門、臺灣間的歷史淵源和澳臺關係發展的歷程脈絡。
- ◎ 12月17日，臺北三聯書店於臺北市誠品信義店舉辦周功鑫《圖說中華文化故事：戰國成語與趙文化》新書發表會，全套十冊全彩繪本。
- ◎ 12月18日，文化部於臺北市文化部南海工作坊舉辦「2013《公共藝術年鑑》新書發表會」，共收錄了 172 個公共藝術案、275 件公共藝術作品，以及教育推廣計畫 72 案，首創將「臨時性」公共藝術作品納入編號系統，有助於完整呈現公共藝術的面貌。
- ◎ 12月19日，TKB 臺灣知識庫於臺北市天地人文創舉舉辦林永慈等著《時尚舞臺的 12 面鏡子》（鼎茂）新書發表記者會，以 12 篇章，介紹 12 個時尚經理人的故事。
- ◎ 12月23日，誠品書店公布年度 10 大暢銷書籍：蔡康永《蔡康永的說話之道 2》、Peter Su《夢想這條路踏上了，跪著也要走完》、楊元寧、楊定一《靜坐的科學、醫學與心靈之旅：21 世紀最實用的身心轉化指南》、肆一《可不可以，你也剛好喜歡我？》、加賀田晃《業務之神的絕學：加賀田晃簽約率 99% 的銷售術》、J.J. 亞伯拉罕·道格·道斯特《S.》、卡勒德·胡賽尼《遠山的回音》、卡曼·蓋洛《跟 TED 學表達，讓世界記住你：用更有說服力的方式行銷你和你的構想》、休豪伊《塵土記：羊毛記完結篇》、艾莉《在最好的時候，遇見你》。年度《誠品閱讀職人大賞—最想賣的書》由寂寞出版社出版的《S.》獲獎。
- ◎ 12月23日，金石堂書店公布「年度風雲人物」與「十大影響力好書」，「年度風雲人物」為初安民、駱芬美；「十大影響力好書」為黃誌群《在印度，聽見一片寂靜》、吳明益《浮光》、張素芬《濁水溪三百年》、楊元寧、楊定一《靜坐的科學、醫學與心靈之旅：21 世紀最實用的身心轉化指南》、J.J. 亞伯拉罕·道格·道斯特《S.》、村上春樹《沒有女人的男人們》、托瑪·皮凱提《二十一世紀資本論》、彼得·提爾、布雷克·馬斯特《從 0 到 1：打開世界運作的未知祕密，在意想不到之處發現價值》、張戎《慈禧：開啟現代中國的皇太后》、威廉·道布森《獨裁者的進化》。
- ◎ 12月23日，捷克的漢學研究及翻譯界翻譯出版白先勇《臺北人》、黃春明《兒子的大玩偶》及劉克襄《小鼩鼠的看法》，反映出對臺灣文壇的興趣。
- ◎ 12月24日，屏東縣政府執行社區永續發展實驗站「東港河流域」推動社區永續之學習型城鄉

- 建構計畫，於縣府咖啡廣場舉辦與東港流域內鄉鎮在地故事之繪本發表會暨贈書儀式。
- ◎ 12 月 24 日，漁業署公布 103 年度優良漁業出版品：《漁友月刊》、《大海浮夢》、《鮪漁業電子報》、《新漁業半月刊》、《餐桌上的魚百科》、《臺灣水產電子報》6 件出版品獲獎。
 - ◎ 12 月 25 日，國立雲林科技大學結合地方產業大同醬油，舉辦《產業繪本故事創作系列—老甕的回憶》發表會，以老甕與八色鳥對話故事，製作完成中英文說故事繪本及電子書。
 - ◎ 12 月 27 日，《中國時報·開卷》版公布「開卷好書獎」得獎名單，年度好書·中文創作：張贊波《大路》、駱以軍《女兒》、劉克襄《四分之三在香港》、顧玉玲《回家》、馬世芳《耳朵借我》、吳明益《浮光》、黃崇凱《黃色小說》、王定國《誰在暗中眨眼睛》、田中實加《灣生回家》；年度好書·翻譯類：托瑪·皮凱提《二十一世紀資本論》、艾莉絲·孟若《太多幸福》、朱立安·巴吉尼《吃的美德：餐桌上的哲學思考》、荷莉·塔克《血之祕史：科學革命時代的醫學與謀殺故事》、羅曼·加里《我答應》、茱迪思·夏朗斯基《長頸鹿的脖子》、瑪格麗特·尤瑟娜《哈德良回憶錄》、大衛·格雷伯《為什麼上街頭？新公民運動的歷史、危機和進程》、彼得·英格朗《美麗與哀愁：第一次世界大戰個人史》、大衛·喬治·哈思克《森林祕境：生物學家的自然觀察年誌》。
 - ◎ 12 月 27 日，國家人權館籌備處於新北市景美人權文化園區舉辦「被世人遺忘的人生：政治受難者三大協會口述歷史成果發表記者會」，共計 150 位政治受難者的口述歷史調查成果。
 - ◎ 12 月 28 日，新北市政府文化局於該市府中 15 動畫故事館舉辦「2014 新北市動漫畫徵件競賽」頒獎典禮，「原創動畫分鏡腳本」首獎為楊心怡，「原創漫畫」首獎為簡辰家《希望之橋》，「原創角色暨圖文設計」首獎為劉心好《心愛新北 OH! 麥 D E E R!》。
 - ◎ 12 月 28 日，文化部於臺北市齊東詩舍舉辦「詩，集合一獨立出版社、詩社書市雅集」，邀集近 20 家獨立出版社及詩社共同展售詩集、詩刊。
 - ◎ 12 月 28 日，印刻文學於臺北市光點華山電影館舉辦陳綺貞《不在他方》新書發表會。
 - ◎ 12 月 29 日，農業委員會水土保持局與國內導航 Garmin 合作，於 Garmin 導航平臺共同發行《農村好讚》景點電子書，精選全國 25 處農村再生社區景點資訊。
 - ◎ 12 月 29 日，水木書苑、洪雅書房、晴耕雨讀等 30 多家獨立書店於臺北市清華大學臺北月涵堂舉辦成立「有限責任臺灣友善書業供給合作社」記者會，以合作社擔任通路、共同進書的方式，改善獨立書店因地處偏遠、訂購量少而產生的進書困難。
 - ◎ 12 月 30 日，屏東縣政府文化處舉辦郭漢辰、翁禎霞《父親的手提箱：白色歲月裡的生命故事》（遠景）新書發表會，內容為訪談 21 位屏東地區白色恐怖事件受難者或第二代。

資料來源：

中華民國圖書發行協進會、中華民國圖書出版事業協會、臺北市出版商業同業公會、中國時報、聯合報、聯合發行電子報、出版之門、行政院文化部網站、國立臺灣文學館網站、國家圖書館網站、臺北市立圖書館網站、臺灣出版資訊網、臺灣數位出版聯盟