

# 閱讀，培養正面的生命觀

## 讀星雲大師的《貧僧有話要說》

佛光山文教基金會執行長 | 如常法師



貧僧有話要說

星雲大師口述；佛光山法堂書記室妙廣法師等紀錄／福報文化／201506／639頁／22公分／精裝  
ISBN 9789869181105／224

一個人對生命的觀點或看法不同，人生的結局就有很大的差異。如何擁有正面的生命意義、積極進取的人生觀？星雲大師說：「閱讀就是加油，可以儲備動力。」《勸學詩》中則說，「書中自有黃金屋、書中自有顏如玉」。筆者最近讀了一本由家師星雲大師口述，弟子記錄，書名叫做《貧僧有話要說》，讓我對生命的觀點和看法啟發很大，在此與大家分享。

《貧僧有話要說》發表緣起，乃因最近臺灣發生了慈濟內湖園區開發事件，媒體對慈濟的批判，佛教界亦受到波及，就像一場社會批判運動。星雲大師為此，以「貧僧」為名，撰文在《人間福報》發表，藉此向社會大眾、臺灣媒體以及對星雲大師好奇的人士，述說了他六十年來的弘法過程，正如他在序言中所說，「我把佛光山為社會興辦的文化、教育、慈善事業等，一切都攤在陽光下，藉這個機會，讓貧僧向社會和信徒做一個報告……。同時，也勉勵佛光弟子，在未來有一個修持上的依循。」

本書共四十說，包括〈我究竟用了多少「錢」〉、〈佛陀紀念館的風雲錄〉、〈我的自學過程〉、〈我解決困難的方法〉，乃至最後的〈真誠的告白——我最後的囑咐〉等。每一說、每一句、每一字，都是星雲大師一路走來的心路歷程，是他最真誠的告白。身為星雲大師的弟子，閱讀此書，獲益良多，現分四點說明如下：

一、星雲大師今年 90 歲，出家將近 77 年，透過本書我看到他自學、修行及弘法的過程，從中也見到他的整個思想脈絡。對自己而言，這些都是啟發自己、勉勵自己，在面對困境的時候，找到解決困難的方法。如〈僧伽修持的回憶〉一文中，大師說：「過去，坐火車南北弘法時，就以路邊的電燈桿當為念珠，每見一根電燈桿，就念一句佛號。見到路上一個行人，就念一句佛號。沒有人，有電燈桿，我就以一根電燈桿念一聲佛號；沒有電燈桿，有土地，我就一塊田地念一句佛號。貧僧的心願是，要把全世界和我的佛號融合，能夠普遍虛空、遍滿法界。」由於自己的工作必須南來北往，甚或兩岸來來往往，大師的這段話，讓自己得到很大的啟發，原來飛機上也可以是禪堂，是念佛堂……



二、書中大師提出諸多觀點及具體事例，如「有佛法就有辦法」，要有平等的性格，要「以教為命」，要有「佛教靠我」的觀念，要有「與病為友」的想法，要能對社會救苦救難，要珍惜生命、愛護生態、重視心靈環保，及一個修行人要過清貧生活等，這些觀點深深地影響到我自己的生命觀。現在大家常常談到要幸福，其實幸福簡單說就是要有幸福感，就是生活越簡單越好，事實上即是清貧的生活。

三、學習如何處事做人，書中〈「可」與「不可」〉一文，大師提及如何待人接物，如何處理問題，以及他對佛教的付出，對人的關懷，從文中可以了解大師一生修行的過程。再者他在這麼忙的時間，如何管理自己，如何兼具自學，然後自利與利他，因為他一直活在眾中，從〈我一直生活在「眾」中〉一文可以看出，在他的生活裡幾乎沒有離開人群，他的整個思想和心理都是為了眾生，為了人。大師在文中說：「我在眾中，眾中有我；獨樂樂，不若與眾樂樂。」這就是無我的生活，沒有想到自己，只想到別人，這就是佛教講的慈悲。

四、星雲大師提倡讀書，他要讓每個人擁有書香人生，每個家庭充滿書香，社會成為書香社會；有了書香的氛圍，社會就會和諧。秉持這樣的理念，2007年1月，佛光山文教基金會成立了第一部的「雲水書坊——行動圖書館」，方便學生、民眾借閱看書，至2011年，全臺已有6部書車，至今，海內外已有50餘部的雲水書車。

50部雲水書車的營運開銷，如本書〈雲水僧與雲水書車〉一文提及：「包括圖書、油錢，車輛保養、司機的補貼等，每個月都在五百萬元左右，還有一些雜務開支，一年下來已經將近一億元。」而身為執行者的我們，對於這樣龐大的開銷，不能說一切順利，沒有困難，但是文中大師又說：「之所以願意這樣做，沒有別的意思，只想到貧僧幼年失學，了解沒有讀書的苦處。現在能有一些辦法，為和我童年相同命運的孩子盡一點心意，這也是平生快慰之事。」

讀〈雲水僧與雲水書車〉一文，我勉勵自己在營運過程遇到困難要「想當然耳」。大師為了推動閱讀，不計成本，他說，「哪裡沒有資源，我們就往哪裡去」，他的慈悲，他「給」的精神，是支持我繼續走下去的力量。

《貧僧有話要說》除了文本要傳達的意涵，他還是一本活的書，怎麼說呢？話說本書在《人間福報》刊登期間，大家回響熱絡，希望結集出書，經大師應允，讓我有機會參與本書的編輯。在編輯的過程中，我看到大師為眾生的心。

事實上，大師因為視力視聽模糊，所以本書是他用口述的方式，弟子記錄下來，之後弟子再讀給他聽，他用耳朵校稿。他校稿總是不厭其煩地一遍、二遍、三遍……。我們原以為文章在《人間福報》刊登之後，就算完成了，沒想到他還是要他的弟子再讀給他聽，如此他用他的耳朵又一遍、二遍、三遍……。校對。從他的態度讓我看到為甚麼他做了這多事情可以成功，可以將佛法弘揚到五大洲，度百千萬的信徒，原因在他不斷的超越自己，總是想能不能更好，能不能更周全，能不能更圓滿，能不能不要有掛一漏萬，他鏗而不捨，挑戰自己的極限、體力，

以及自己的身體狀況。

星雲大師作了一個非常好的模範，所以如果要說能夠影響自己的生命觀，以及對自己的閱讀有所幫助，《貧僧有話要說》是一本很好的書。

生活中每個人都會有順境與逆境，要如何面對，不為境轉，「閱讀」可以提供我們在面對順逆境時擁有正確的觀念和心態。尤其是面對逆境，佛教說「逆增上緣」，善用逆境，可以做為生命之考驗和鍛練，讓生命愈趨堅強。

閱讀是播種，種智慧的花田，前教育部長曾志朗先生曾大力推動閱讀，他說：「閱讀是教育的靈魂。」透過閱讀我們可以站在巨人的肩膀上看世界，可以看得更多、更遠、更廣。如果能養成閱讀的好習慣，就等於有了一生受益不盡的智慧。

星雲大師說：「一個人肚子裡有了書，這個人就有了華光。我們必須讓自己成為發光體，才能與世界的燦亮接壤。」那麼，如何成為發光體呢？星雲大師認為就像匠人切磨鑽石，每一部書都是一具切割輪，除了可以磨除晦暗表層，還可以讓智慧穿進內心，折射出美麗光芒。