



閱讀在桃園

◎ 桃園縣政府文化局局長／謝小韜

一年來，桃園在閱讀活動的推廣有一些差強人意的成果與心得，願意在此就教於專家學者及同業。首先，在「推廣閱讀」活動部分，有：首次舉辦桃園文藝季、舉辦第二屆桃園全國書展、五四文藝獎、鍾肇政文學國際學術研討會及讀書會的推廣，並成為全國第一個舉辦「一書一城」的縣市；在「圖書館經營」方面，配合中央單位擴大辦理公共圖書館強化計畫等。茲分別敘述如下：

◆ 推廣閱讀活動

一、舉辦桃園文藝季系列活動：

(一) 桃花源魔法學院讀友會：透過讀書會的方式，推薦桃園縣兒童文學作家作品，培養縣民對優良兒童文學作品之閱讀與創作興趣。自3月29日起至12月為止每月舉辦二次，全年共辦理20場。

(二) 「文學開門！二〇〇三全國巡迴文藝營」：培養文學創作人才、推廣文學創作風氣及社會大眾欣賞能力，與「聯合文學雜誌」合辦，於8月7日至8月9日在銘傳大學舉行，參加人數近五百人。

1. 研習課程有小說、散文、新詩、影劇、新聞。延聘各大專院校、各大傳播媒體及近年來重要影劇導、演者之專業新聞人、影劇人、評論家、作家、教授為講師。
2. 全國巡迴文藝營創作獎：分為小說類、散文類、新詩類、報導文學類。各類評選出首獎一名，佳作三名。

(三) 舉辦桃園縣第八屆文藝創作獎：徵稿類別分散文類及短篇小說類，於9月公佈得獎名單。得獎作品公佈於文化局電子書網站，並編印專輯。

二、舉辦第二屆桃園全國書展：8月22日至8月31日於桃園世貿展覽中心辦理。

辦理內容有：近百家出版社展出350個攤位、設置桃園文化館、終身學習館、臺灣文學雜誌館、漫畫館等主題館及「世界的臉譜」特展、18場專題講座、昆蟲研習營、鄉土童玩研習營、科學育樂營、花園劇場中心、兒童劇場中心、好書交換等活動。本次活動參觀人次達28萬人次，本局並對本次書展作民眾意見調查分析，共發出2,100份，回收869份，不論在地點、開放時間、展出內容、主題館建置、專題講座、場地清潔維護、大會所提供之服務等，民眾滿意度達百分之八十以上，獲得正面肯



定。

三、舉辦桃園縣五四文藝節系列活動：

為鼓勵全民文藝創作，弘揚鄉土文化，並紀念五四文藝節，委由桃園縣文藝作家協會辦理藝文聯展。自4月23日至5月11日，於本局展出本縣作家及會員詩文著作、書畫專輯、作品剪貼、書法、國畫、油畫、水彩、膠彩、篆刻、攝影、雕刻、版畫、刺繡及其他藝術創作品。共10,028人次參與活動。

四、五四文藝獎頒獎典禮：

為紀念五四新文學運動，發揚其省思與創新精神，獎勵長期投入創作以外的文學工作並有具體事蹟者。委由「文訊」雜誌社於7月12日辦理五四文藝雅集頒獎典禮。共三百人參與典禮。頒發獎項計：

1. 文學編輯獎：獎勵文學傳媒（含圖書）之編輯人。
2. 文學教育獎：獎勵從事文學教育者。
3. 文學評論獎：獎勵現代文學的評論和研究者。
4. 文學活動獎：獎勵文學活動之策劃主辦人。
5. 青年文學獎：獎勵三十五歲以下從事文學工作已有明顯成績者。

五、辦理「鍾肇政文學國際學術研討會」：

本年繼續編印8冊「鍾肇政全集」，迄今共出版35冊，並將於11月22日至11月23日辦理「鍾肇政文學國際學術研討會」，委由國立清華大學臺灣文學研究所籌劃辦理。

六、辦理「共遊小兔彼得故事花園一百年兒童文學經典巡迴展」：

為了紀念小兔彼得乙書首版發行一百週年，英國原著出版公司沃恩公司在全球各地推出許多盛大的慶祝活動，文化局特別邀得全球中文版《小兔彼得和他的朋友》系列故事書獨家授權出版之青林公司，籌劃舉辦「共遊小兔彼得故事花園一百年兒童文學經典巡迴展」。希望提升閱讀風氣及激發創作靈感，並認識此系列故事的創作者，也是集兒童文學作家、插畫藝術家及生態保育家三種重要身份於一身的碧雅翠絲·波特女士。展覽期間，同時舉辦系列學習、研討、分享活動，做為學生、家長、老師進行延伸閱讀活動或設計課外教學教案之參考，本活動共31,345人次參與。

◆ 推動讀書會活動

1. 為養成縣內兒童閱讀習慣，提升閱讀風氣，於9月20日、21日辦理「兒童讀書會領導人培訓」活動，共85人參加。
2. 推廣及協助社區、機關、團體成立讀書會，以擴充知識領域，提升社會讀書風氣，並充實社區文化內涵。目前有98個讀書會登記。
3. 辦理「一書一桃園」活動，推廣閱讀風氣：在SARS風暴中，藉由「一書一桃園」閱讀活動，讓縣民從閱讀中獲得心靈的慰藉。6月份請桃園縣大、中、小學校長、讀書



會、縣籍作家推薦書單，共有143位推薦128本書，由初審委員推薦37本書，並進行縣民票選。共4,352人參與票選活動，於8月中再由複審委員票選出天下文化出版公司出版之《天使走過人間》為桃園之書，同時另推薦五本書給縣民閱讀參考。在8月22日起舉辦的「第二屆桃園全國書展」開幕式中，盛大舉行「一書一桃園」的抽獎頒獎活動，日後並將推動至全縣各學校、縣民共同閱讀，並辦理閱讀心得徵選。

四、辦理「閱讀植根推廣工作計畫」：

1. 辦理「好故事大家一起說」說故事研習營：讓閱讀的種子散播在家庭、社區及學校。參加對象包括全縣圖書館從業人員、學校老師、愛心媽媽、志工。辦理日期：92年7月9日至8月22日，共辦理二梯次。
2. 辦理「發現文學桃花源」系列活動：藉由地方兒童文學作家作品資料的收集及系列活動介紹，散播書香種子，帶動社區閱讀風氣。活動內容包括：桃園縣兒童文學作家作品展、縣籍作家作品研習講座、發現寶藏有獎徵答、快樂兒童讀書會、大家來講古（以說故事及演戲的方式來分享縣籍作品）、好書心得分享、兒童文學創作人才培訓、作家原鄉之旅（走訪作家的家鄉及作品中的場景）、好書票選活動、文學桃花源隨身讀、與作家有約座談會。活動地點：本縣13鄉鎮市立圖書館，參加對象包括本縣國小以上同學、家長、學校老師，辦理時間92年7月2日至10月30日，共辦理25場次，約一萬人次參與。
3. 認識圖書館系列活動：活動內容包括：（1）圖書館之旅：參訪其他類型圖書館，讓親子實地了解不同類型圖書館的異同，達到交流學習目的。（2）書的世界：介紹「書」的誕生、形式、演變過程，及認識書的結構。（3）分類概念：認識圖書的分類概念和排列方式。（4）參考世界：利用各種查尋方法及工具書，有效地找到所需的資料，一同體驗「尋寶」的樂趣。（5）非書世界：認識圖書資料以外的各種圖書館資源，包括縮影資料、幻燈片、投影片、錄影帶、錄音帶、CD、LD、VCD、DVD等非書資料。（6）網路世界：運用現代科技工具查檢圖書館各項資料，及透過網路查詢無遠弗屆的資訊世界。（7）圖書館小博士加冕活動：配合圖書館週活動，公開加冕表揚圖書館小學士、小博士。活動地點：本縣13鄉鎮市立圖書館，參加對象包括本縣國小以上同學。辦理時間：92年7月2日至10月26日，共辦理25場研習營，約750人次參與。

◆ 其他閱讀及出版活動

一、整理出版桃園縣民間文學集：

民間文學，反映了一地的風土文化特色，但因其口耳相傳未行諸文字，極易因老輩凋零而失傳。為搶救這些寶貴的鄉土文化資產，本年將出版：新屋鄉客語歌謠謎諺（一）、新屋鄉客語故事（一）、楊梅鎮客語歌謠（三）、楊梅鎮客語故事（一）、楊梅鎮客語歌謠（四）、復興鄉泰雅族故事（一）、復興鄉泰雅族故事（二）、桃園市閩南語歌謠



(二)、桃園市閩南語諺語謎語(一)、蘆竹鄉閩南語歌謠(三)、蘆竹鄉閩南語歌謠(四)、龜山鄉閩南語歌謠(二)等12冊。

二、辦理擴大公共建設方案—公共圖書館強化計畫：

文建會於7月4日核定補助本縣4,280萬元，包括子計畫：

1. 公共圖書館空間及營運改善計畫3,948萬元
2. 公共圖書館自動化與網路系統架設計畫332萬元。

另教育部於7月3日函核定補助本縣充實公共圖書館館藏計畫882萬元。

三、辦理圖書巡迴服務：

定期將圖書送至工廠、醫院並由各單位派專人管理，提供勞工朋友、病患借閱，拓展民眾閱讀機會，倡導民眾讀書風氣。目前設有38個圖書巡迴站提供服務。

四、成立電子書網站，本局自91年12月開站以來，到站訪客共有30,968人次。本局網站亦獲行政院研考會辦理之九十二年度行政機關網站評獎教育文化類入圍優良網站獎。

五、加強改善圖書館作業及大幅提升服務品質，已先後完成並啓用編目、流通、書目檢索、採購、期刊管理等系統，為本縣縣民提供最快速、新穎之圖書資訊服務。

六、提供電腦線上公用目錄、報紙微縮資料、光碟資料庫、網際網路查詢服務，擴大服務層面。

七、規劃本縣公共圖書館資訊服務網：為提升鄉鎮(市)圖書館成為民眾終身學習之社區圖書館，將擴充現有自動化硬體設備並建置優質之網路環境，民眾可就近利用鄉鎮(市)圖書館上網檢索資訊，達到終身學習之目的，並提供縣民更多元化之網路服務，達到資源共享之目的。

以上工作簡介僅能達到推廣閱讀風氣的目標一二，未來還有相當大的空間要努力。如：持續辦理全國文藝營、文藝季、全國書展、「一書一桃園」活動等；輔導鄉鎮市圖書館設置專線網路環境，建置本縣書目中心，以達資源共享之目的；結合縣內文藝資源及熱心推動讀書會人士，培訓讀書會種子，營造閱讀環境；持續民間文學採訪工作，並出版保存；繼續辦理圖書巡迴工作，為偏遠及特殊讀者提供圖書借閱服務，擴大服務層面等。

一國國民的文化水準，需要來自閱讀的養分，而閱讀習慣的養成，亦需在日常生活中培養及時間的累積。職司文化工作的文化局，在閱讀的推廣應責無旁貸，我們還要努力與改進現有缺失，只是在努力的過程中，希望所有文化單位都能重視推廣閱讀的重要，政府與全民一起努力，那麼，建設一個高文化素養的國家，怎會是一種夢想呢？！

ISBN