



在閱讀長河沉思生命美學的蔣勳

◎ 國家圖書館閱覽組／方美芬、徐秋香

蔣勳，福建省長樂縣人，1947年11月28日生於古都西安。三歲時回到父親故居福建，而後因著歷史的變亂，5歲即定居於臺北大龍峒。在大龍峒特有的文化氛圍薰陶下，生活裡孕育了一種揉合古典與鄉土文化的生命特質。

「閱讀」陪伴著蔣勳長大，更是深化他感受生命的助力。出身於滿清正白旗的母親，喜歡和孩子們說講《封神榜》、《聊齋誌異》等通俗文學故事與民俗戲曲、神話，無形之中啓迪了他自由馳騁的意象空間；而擔任軍職的父親，嚴格要求每天背誦《唐詩》、《宋詞》、《古文觀止》外並勤練書法，隱然間奠下了他那詩人兼畫家的質素。家庭教育爲他開啓了「閱讀」視窗，植下了中國文化深邃的種子；而小學五、六年級至初中階段，「東方出版社」出版的《簡愛》、《咆哮山莊》、《基督山恩仇記》、《戰爭與和平》等世界名著，更開展了他閱讀世界的視野。「閱讀」滋潤了他的生命和思維邏輯，也影響著他的人生走向。

由於太過沉緬於課外讀物裡不羈的世界，在聯考體制下，首次嚐到生命中的挫敗。然而在強忍中學遇見陳映真，在卡繆《異鄉人》、白先勇、黃春明作品洶瀾下，第一篇作品〈洛洛的故事〉獲1964年臺灣省小說比賽第一名，反而爲臺灣文壇印記了一個文學家蔣勳。往後陸續創作出版了詩集《少年中國》、《母親》、《祝福》，散文集《萍水相逢》、《大度·山》、《島嶼獨白》、《寫給Ly's M-1999》，以及小說《傳說》、《新傳說》、《因爲孤獨的緣故》等作品。

而在中國文化學院歷史系與藝術研究所的史學與藝術課程訓練，及其後浸染於法國巴黎藝術之風的繪畫生涯，於時空沉思中，東方和西方碰撞後的激盪迴旋，點燃了他懷念鄉土的

悸動之情，因而深深醒悟並回頭重新省視自己的文化生命，於是從藝術抒發，寫下了《美的沉思》、《藝術概論》、《中國美術史》、《藝術手記》、《歡喜讚歎》等論述文字。

除此之外，蔣勳非常喜歡藉由旅行來經驗生命放逐的流浪情懷，在空間轉換中，學習從人類學角度思索生命的哲學意涵，因而拓展出另一種創意空間。他在旅途等待中，養成以繪畫速寫方式記下剎那的片語靈光，或者心閒氣定地閱讀一本書籍，如《今宵酒醒何處》、《人與地》等旅遊山水大地的抒懷文字，記敘了人類在縱橫天地間，一種寂寞境域下內心深處的對話，以及對不同文化內涵的尊重與接納。由於始終懷抱著人道主義精神，故而其詩歌、散文、小說、劇本、書畫，時時流露著感性與理性交戰後追尋融合的美學意念。

父親的過世，打開蔣勳閱讀生命另一扇窗。與父親身體的接觸，讓他明白了關係與身體存在著一種生命交織意義，因而覺醒到「藝術本身便是一場自己經由肉身的修行過程」，他成爲「肉身的挖掘者」，畫布上的人體，陳述了「『有限制』才得以彰顯的生命中那不可言說的『無限』」。從早期的水墨山水、油彩到近期對肉身感官的採繪，都透露了個人詮釋生命美學的歷程。

而喜歡傍水而居的蔣勳，幼時居住在淡水河與基隆河交匯的大龍峒；在巴黎時，每每在前往畫室途中的新橋上，就著悠悠河水讀韓波的詩；回到臺灣，還是選擇臨靠淡水河邊的八里定居。面對著氤氳的河波，生活中的律動之美，都在作品呈現出不同的生命況味；並在閱歷了人生酸甜苦辣滋味後，鋪展出追尋天人合一的淡然雋永。

18 31



◆ 蔣勳著作及作品評論文獻目錄

編例

一、本目錄收蔣勳相關著作資料77篇，生平及研究資料80篇，共計157篇。

二、依資料性質，本目錄按類排序，分著作書目、生平資料、作品評論和網站參考資源四大類。類下若可分者，則再略加細分。如：

(一) 著作書目依作品性質分論述、詩集、散文、小說、劇本、繪畫、傳記、筆記書、翻譯、藝術導覽與非書資料11項目。

(二) 作品評論分通論、詩、散文、小說與藝術5項目。

三、資料著錄格式依書目與論文分別為：

(一) 書目部分包括書名、著者(編者)、出版地、出版者、出版年月。

(二) 論文部分包含篇名、著者(編者)、刊名(報名、書名)、卷期(版次)、頁次、年月日。

凡於大陸刊登之資料，於刊名(報名)之後加註(大陸)字樣，以利查檢；至於出版資料，因已標明出版地，則不另加說明文字。

四、本目錄係依據國家圖書館及漢學資料研究中心藏書暨「中華民國期刊論文索引影像系統」、「當代文學史料影像全文系統」等相關資料庫編輯，另參考行政院文化建設委員會編印之《中華民國作家作品目錄》(1999年版)、中國國家圖書館館藏目錄和網路資源匯集而成。

壹 著作書目

一、論述

1. 徐悲鴻：中國近代寫實繪畫的奠基者 謝里法、蔣勳 臺北市：雄獅圖書公司 1977.07
2. 齊白石：中國文人畫最後的奇葩 蔣勳 臺北市：雄獅圖書公司 1978.08

3. 藝術手記 蔣勳 臺北市：雄獅圖書公司 1979.07
 4. 美的沉思：中國藝術思想芻論 蔣勳 臺北市：雄獅圖書公司 1986.02
 5. 美的沉思：中國藝術思想芻論(彩色珍藏版) 蔣勳 臺北市：雄獅圖書公司 2003.11
 6. 臺灣省立美術館美術街與美術廣場使用之研究 蔣勳主持研究 臺中市：臺灣省立美術館 1988
 7. 東西方藝術欣賞 蔣勳、黃海雲、倪再沁 臺北縣：國立空中大學 1989
 8. 寫給大家的中國美術史 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 1990.08
 9. 寫給大家的中國美術史 蔣勳 北京市：生活、讀書、新知三聯書店 1993
 10. 寫給大家的西洋美術史 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 2003.01
 11. 藝術概論 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 1995.08
 12. 藝術概論 蔣勳 北京市：生活、讀書、新知三聯書店 2000
 13. 閱讀畢加索：畢加索的世界=Le Monde de Picasso 蔣勳 臺北市：帝門藝術教育基金會 1998
 14. 夢想與創造：達芬奇、畢加索、達利 蔣勳 上海市：文匯出版社 2002
 15. 追尋梵谷足跡：梵谷逝世百週年教育展專輯 余光中、蔣勳撰文 臺北市：時報文化出版公司
- ##### 二、詩集
1. 少年中國 蔣勳 臺北市：遠景出版公司 1980.07
 2. 母親：蔣勳詩集 蔣勳 臺北市：遠流出版社 1982.05



3. 蔣勳詩選 蔣勳 北京市：友誼出版公司 1984
 4. 蔣勳詩選 周良沛選編 成都市：四川文藝出版社 1987
 5. 多情應笑我 蔣勳 臺北市：爾雅出版社 1989.01
 6. 詩與報導 蔣勳 臺中市：臺中市立文化中心 1991
 7. 祝福 蔣勳 臺北市：東潤出版社 1992.01
 8. 祝福 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 2000.02
 9. 眼前即是如畫的江山 蔣勳 臺北市：東潤出版社 1992.01
 10. 眼前即是如畫的江山 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 2000.02
 11. 來日方長 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 1992.05
 12. 如果遠方有戰爭：台灣戰爭詩選 李敏勇、詹徹、商禽、蔣勳等 臺北市：小知堂 2003.05
- 三、散文**
1. 萍水相逢 蔣勳 臺北市：爾雅出版社 1985.01
 2. 大度·山 蔣勳 臺北市：爾雅出版社 1987.01
 3. 歡喜讚歎 蔣勳 臺北市：林白出版社 1987.01
 4. 歡喜讚歎 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 1999.06
 5. 太陽在哪裡？ 蔣勳等 臺北市：幼獅文化事業公司 1988
 6. 希望我能有條船 楚戈、蔣勳等 臺北市：爾雅出版社 1988
 7. 今宵酒醒何處—一路上書 蔣勳 臺北市：爾雅出版社 1990.07
 8. 修行：蔣勳選集 蔣勳 香港：文藝風出版社 1991
 9. 到綠光咖啡屋，聽巴哈，讀余秋雨 蔣勳等 臺北市：爾雅出版社 1991
 10. 人與地 蔣勳 臺北市：東潤出版社 1995.10
 11. 半是青山半白雲 蔣勳等 臺北市：佛光出版社 1996
 12. 島嶼獨白 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 1997.01
 13. 情不自禁 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 2000.02
 14. 寫給Ly's M-1999 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 2000.02
 15. 新世紀散文家：蔣勳精選集 陳義芝主編 臺北市：九歌出版社 2002.07
 16. 百年遊記：島、城、大漠、藏地、天涯 林非編選 臺北縣：立緒文化事業公司 2003.01
- 四、小說**
1. 傳說 蔣勳 臺北市：皇冠雜誌社 1988.03
 2. 因為孤獨的緣故 蔣勳 臺北市：時報文化公司 1993.04
 3. 因為孤獨的緣故 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 2002.09
 4. 新傳說 蔣勳 臺北市：聯合文學出版社 1999.06
- 五、劇本**
1. 地、臺北街頭女人多 蔣勳、林婉玉、劉森堯 北京市：中國電影出版社 1988.03
- 六、繪畫**
1. 山水：文人畫集與創作札記 楚戈、席慕蓉、蔣勳 臺北市：敦煌藝術中心 1987



- 2.花季 楚戈、席慕蓉、蔣勳 臺北市：清韻國際事業公司 1991.04
- 3.臺灣美術全集12=Taiwan fine arts series [洪瑞麟 蔣勳 臺北市：藝術家出版社 1993
- 4.來日方長（詩畫集） 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 1995.03
- 5.肉身覺醒 蔣勳 臺北市：龍門畫廊 2000.10
- 6.魔幻·達利 蔣勳 北京市：生活、讀書、新知三聯書店 2001

七、傳記

- 1.東西南北人：「小傳記」系列之一 隱地編 臺北市：爾雅出版社 1992

八、筆記書

- 1.願、捨得、再生、櫻桃 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 1991.07
- 2.蔣勳藝術筆記 蔣勳作，邱馨慧編輯設計 臺北市：敦煌藝術中心 1998
- 3.悉達多 蔣勳 臺北市：臺灣東華書局 2002.09

九、翻譯

- 1.史懷哲 James Bentley 原著，蔣勳譯 臺北市：臺灣東華書局 1993

十、藝術導覽

- 1.羅浮宮博物館珍藏名畫特展：十六至十九世紀西方繪畫中的風景畫（成人版）=Le paysage dans la peinture occidentale, du XVIIe (au XIXe siècle) 故宮博物院、法國羅浮宮博物館、帝門藝術教育基金會主辦，蔣勳主筆 臺北市：帝門藝術教育基金會 1995
- 2.世紀風華：橘園美術館珍藏展導覽手冊 =Chefs-d'oeuvre du Musee de l'Orangerie Collection Jean Walter et Paul Guillaume 蔣

- 勳作 臺北市：時報文化出版公司 1999
- 3.婆娑之洋·美麗之島 席慕蓉、蔣勳詩文，安世中攝影 臺北市：經濟部水資源局 2000.12

十一、非書資料

- 1.人格審美：聖潔與沉淪之間（2捲） 蔣勳主講，呂學海企劃 臺北市：社會大學文教基金會 1989
- 2.美的歷程（上、下）[錄音資料] 蔣勳主講 臺北市：社會大學文教基金會 1989
- 3.珍重今夜精選 台視節目部製作 臺北市：台視文化公司 1992
- 4.尋寶所的傳奇：「普音音樂劇場」妙法蓮華經的故事 凌晨、朱顏、蔣勳主述 臺北市：普音文化事業股份有限公司 1993
- 5.黃金印象：奧塞美術館名作特展 蔣勳主講 臺北市：寶花傳播有限公司製作 1997
- 6.黃金印象：奧塞美術館名作特展 蔣勳主講 臺北市：時廣企業 2000
- 7.世紀風華：法國橘園美術館特展 蔣勳教授主講 臺北市：香港商雅凱電腦語音有限公司 1999.12
- 8.世紀領航：達文西=Da Vinci Sz eng 蔣勳 臺北市：時周多媒體傳播公司 2000
- 9.文明曙光：美索不達米亞 蔣勳主講 臺北市：凱亞電腦 2001
- 10.藝術概論（CD） 蔣勳主講 臺北市：臺灣東華書局 2001.09
- 11.魔幻·達利 蔣勳 臺北市：時週多媒體傳播公司 2001
- 12.中國文學之美系列 [錄音資料] 蔣勳主講 高雄市：耕心藝術欣賞工作室
- 13.中國美術史 [錄音資料] 蔣勳主講 臺北縣：藝大數位科技公司
- 14.西洋美術史 蔣勳主講 臺北縣：藝大數



位科技公司

15. 從經濟均富到文化均富（一）[錄音資料]
朱高正、張安平、蔣勳主講 臺北市：天下雜誌社

貳 生平資料

1. 素描教育：多元性實驗 [李明明、蔣勳、董振平三人對談] 李梅齡整理 雄獅美術 151 頁 120-123 1983.09
2. 作家與書的故事：蔣勳 隱地 新書月刊 17 頁 69 1985.02
3. 朝陽在他臉上微笑 季季 希望我能有條船 頁 130-132 1986.06
4. 蔣勳：用藝術來完成自我 [專訪二十二位當代作家] 馮景青 文訊月刊 28 頁 71-73 1987.02
5. 文人畫·文人畫家：記楚戈、席幕蓉、蔣勳三人聯展 鄭寶娟 爾雅人 1987.07
6. 春江花月夜 在新加坡與李澤厚先生對談「美的歷程」 蔣勳 中國時報 18 1988.03.25
7. 美的沈思：訪蔣勳 邱家宜 自由青年 80:6 頁 66-73 1988.12.
8. 橫平豎直·我的書畫緣份 蔣勳 雄獅美術 225 頁 96-100 1989.11
9. 蔣勳 葉紅媛 中國時報 17 1990.05.22
10. 青青河畔草·後記 蔣勳 詩與報導 臺中市立文化中心 頁 230-237 1991.07
11. 蔣勳品嚐自己的孤獨與憂傷 林淑蓉整理 中國時報 47 1994.01.28
12. 在美中修行（1）拼貼蔣勳 夏明玉 台灣日報 17 1995.04.05
13. 蔣勳出走與內省的智慧語“人與地”印證 生命的步履 邱婷 民生報 15 1995.12.29
14. 在上海見到蔣勳 登琨艷 中國時報 35 1996.02.17
15. 在孤獨裡獨白·蔣勳訪問錄 魏可風 聯合文學 13:3=147 頁 75-81 1997.01
16. 獨與天地往來 蔣勳無所不在的閱讀 羅任玲 聯合報 37 1997.02.04
17. 汝愛我心 我憐汝色 蔣勳 中國時報 31 1997.02.15
18. 蔣勳繪油畫得喜悅 張伯順 聯合報 18 1997.11.30
19. 蔣勳沉溺在美的悸動中 賓靜蓀 天下雜誌 200 頁 150 1998
20. 藝術家蔣勳 杜南馨 The Chinese Pen 26:1=103 頁 46-53 1998.03
21. 重要的時刻 [獻給大學畢業生一跨世紀的期許] 蔣勳 聯合報 37 1998.06.02
22. 蔣勳彩繪夏日肉身皆是風景 李維菁 中國時報 11 1998.10.04
23. 深厚多情的蔣勳 阿盛 自由時報 41 1998.12.25
24. 肉身覺醒，情不自禁—訪作家蔣勳 王開平 聯合報 41 2000.01.24
25. 蔣勳—愛戀，寄自他鄉 徐淑卿 中國時報 2000.03.09
26. 肉身的挖掘者—專訪蔣勳 鍾文音 自由時報 39 2000.07.15
27. 夏日的彩繪—蔣勳 慕容華 台灣新聞報 B7 2000.09.25
28. 蔣勳個展 肉身覺醒 李維菁 中國時報 11 2000.10.12
29. 肉身的課題共同的焦點 賴素鈴 民生報 A6 2000.10.12
30. 肉身覺醒—蔣勳千禧年個展 徐開 中華日報 18 2000.10.31
31. 追尋是夢想的完成 齊非記錄整理 中國時報 39 2001.10.05



32.台北風流人物—談談台北蔣勳 張曉風
自由時報 39 2002.07.06

參 作品評論

一、通論

1.論蔣勳作品中鬱血的青春 邱亞才 自立
晚報 6 1989.02.26

二、詩

- 1.試論蔣勳的詩 許南村 現代文學 復刊
11 頁7-30 1980.07
- 2.試論蔣勳的詩(一) 陳映真 中華雜誌
18:10=207 頁51-53 1980.10
- 3.試論蔣勳的詩(二) 陳映真 中華雜誌
18:12=209 頁51-53 1980.12
- 4.試論蔣勳的詩(三) 陳映真 中華雜誌
19:2=211 頁55-56 1981.02
- 5.少年中國—蔣勳的第一本詩 黃瓊華 綜
合月刊 149 頁187-189 1981.04
- 6.少年中國 林雙不 中央日報 中央副刊
1981.05.17
- 7.蔣勳的詩 許南村 當代文學(大陸)
1982:1 頁139 1982
- 8.母親—蔣勳詩集 默人 時報雜誌 167
頁92-93 1983.02
- 9.《蔣勳詩集》序 丁玲 台聲(大陸)
1983:6 頁6 1983.6
- 10.讀《蔣勳詩集》 丁玲 光明日報(大陸)
3 1983.12.22
- 11.以才情寫詩 評蔣勳的《多情應笑我》
侯吉諒 聯合文學 5:7=55 頁187-189
1989.05
- 12.蔣勳論[多情應笑我] 林耀德 自由時報
副刊 1989.07.03
- 13.試論蔣勳的詩 許南村 詩與報導 頁1-
26 1991.07
- 14.寫給少年的蔣勳 奚淞 詩與報導 頁27-

34 1991.07

15.看「母親」 方十二 台灣時報 22
1993.11.28

16.蔣勳詩中的生命美—豪縱、悲愴與靜默
蕭美齡 臺南師院學生學刊 18 頁55-72
1997.02

17.蔣勳的詩 現代台灣文學史[遼寧大學出版
社] 頁599-603 1997.12

18.鄉愁存在與語言邏輯：蔣勳《眼前即是如
畫的江山》的敘述方式 周慶生 安慶師
院社會科學學報(大陸) 1998:增刊 頁
54-56 1998

三、散文

- 1.蔣勳其人其《地》 涂碧 台港文學選刊
(大陸) 1985:1 頁38-41 1985.1
- 2.且盡今日之歡—我讀「萍水相逢」 郭明
福 文訊月刊 17 頁118-124 1985.04
- 3.談談蔣勳的詩 馮歌陽 臺灣香港文學論
文選(二)附錄(大陸) 1985.09
- 4.水墨畫,後院景[萍水相逢] 康來新 聯合
文學 1:17 1985.09
- 5.人間走過卻歸耕—蔣勳和「萍水相逢」系
列 莊因 中國時報 8 1985.10.02
- 6.大度·山之1 一幅圖話的文字架構 民生
報 9 1987.03.25
- 7.大度·山之2 超越文學技巧的表現 民生
報 9 1987.03.25
- 8.永結無情遊 讀蔣勳《大度·山》 廖玉
蕙 文訊月刊 29 頁262-265 1987.04
- 9.值得歡喜讚嘆的「歡喜讚嘆」(上、下)
張曉風 中央日報 10 1987.05.19-20
- 10.蔣勳的筆 邵燕祥 文藝報(大陸)
1988.6.25
- 11.人間山水的情與愛—談蔣勳的三本書[萍水
相逢、大度·山、多情應笑我] 龍翠尼



- 古今藝文 15:3 頁85-87 1989.05
- 12.石頭記[蔣勳] 施國英 中國現代散文欣賞辭典[漢語大詞典出版社](大陸) 頁787-789 1990.01
 - 13.蔣勳 醞釀一場情慾的叛變 誠品閱讀 10 1993.06
 - 14.漫談蔣勳的散文 衛建民 爾雅人 頁86-87 1995.01、03
 - 15.每一個生命都是直墜深淵的一談蔣勳《人與地》 張春榮 文訊月刊 91=129 頁21-22 1996.07
 - 16.蔣勳剖露文學與生活的感動[島嶼獨白] 賴素玲 民生報 19 1997.01.20
 - 17.獨白……不寂寞的書寫[島嶼獨白] 林式 台灣新聞報 13 1997.02.16
 - 18.後天免疫不全流浪症候群[島嶼獨白] 袁哲生 聯合報 7 1997.04.14
 - 19.我願是滿山的杜鵑—蔣勳談《島嶼獨白》 朱國珍整理 聯合文學 13:7=151 頁46-53 1997.05
 - 20.追索的誘拐—評蔣勳《島嶼獨白》 江林信 書評 34 頁11-12 1998.06
 - 21.蔣勳《島嶼獨白》 張春榮 1997 臺灣文學年鑑 頁274-275 1998.06

四、小說

- 1.關於「早春」：訪蔣勳談小說 顏敏 聯合文學 3:4=28 頁8-11 1987.02
- 2.蔣勳：用小說解放被道德淹沒的人性[因為孤獨的緣故] 朱恩伶 中國時報 31 1993.04.23

五、藝術

- 1.徐悲鴻—中國近代寫實繪畫的奠基者(謝里法、蔣勳著) 夏潮 5:3 頁57-58 1978.09
- 2.藝術、美、理想—讀蔣勳的《藝術手記》 盧善慶 台灣研究集刊(大陸) 1984:1 頁114-121 1984.03
- 3.「美」比「歷史」更真實的理由[《美的沉思》] 民生報 9 1986.04.14
- 4.勳推陳出新身體論 陳希林 中國時報 11 1999.06.12
- 5.從痕跡到風格[《寫給大家的西洋美術史》] 劉惠媛 聯合報 B5 2003.05.18
- 6.美的沉思的再沉思 李賢文 聯合報 E7 2003.11.19

肆 網站參考資源

- 1.文學蔣勳 美學蔣勳 <http://www.xun.idv.tw/>
- 2.當代文學史料影像全文系統—國家圖書館 <http://lit.ncl.edu.tw/>
- 3.時報會館/會館名師 <http://ep.chinatimes.com/timesq/teacher/gkecun.htm>
- 4.國立中央圖書館臺灣分館點字、有聲電子圖書館 <http://elib.ncltb.edu.tw/mp3/MP3-019/>
- 5.蔣勳 http://staff.whsh.tc.edu.tw/~huanyin/mofa/c/mofa_chiang.htm
- 6.典藏區詩人 <http://www4.cca.gov.tw/poem/poem-02s-01.asp?no=385>
- 7.蔣勳的花園 <http://www.xun.idv.tw/oke/fl300/fl322.htm>
- 8.細說紅樓夢 <http://www.book4u.com.tw/activity/honglounme/indox.asp>