



民國九十二年

十一月臺灣出版記事



◎ 文字工作者／王乾任

- ◎ 經過兩年策畫，商周出版社於11月推出情色書系「異色電影·另翼文學」6本新書，希望引進在臺灣較陌生的另類文學概念，帶領讀者探索性的幽暗層面。
- ◎ 歷經3年編纂，11月出版的《苑裡鎮志》，獲國史館臺灣文獻館評定為優等肯定。《苑裡鎮志》，上下兩冊，一千一百多頁，臺灣文獻館評定優等，重達4公斤。
- ◎ 一年一度金書獎名單揭曉，共17本優良管理新書得獎。本屆得獎的17本叢書如下：《企管一點靈：從典範轉移到基業長青》、《從A到A+》、《小資本，創大業》、《創業管理的十二堂課》、《借鏡荷蘭》、《決策》、《御風而上：嚴長壽談視野與溝通》、《放下管理，展開領導：組織民主締造高效能的經營團隊》、《與高效能有約：企業與個人的成功思維》、《消除浪費求生存》、《大象與跳蚤》、《跨組織再造》、《精實六標準差》、《關鍵鏈：突破專案管理的瓶頸》、《大品牌、大麻煩》、《舞動新天地：唐雅君的健身王國》、《傳承中的創新：南僑50年以小搏大的致勝傳奇》。
- ◎ 《1421：中國發現世界》，大膽推論鄭和船隊分別到達美洲、澳洲及南、北極洲，引起歷史學界熱烈討論。中譯本11月由遠流出版社推出。
- ◎ 行政院「文化創意產業發展指導委員會」，11月2日成立，發展範疇鎖定媒體（數位、影音、出版、流行文化）、設計（生活、產品、廣告、環境空間）與藝術（高級藝術展演、傳統工藝、週邊活動和產品）三大領域的文化創意產業。
- ◎ 行政院新聞局，為因應產業發展需要，特別委託臺北市雜誌商業同業公會，針對出版從業人員規劃相關課程，以掌握出版業未來數位市場知識和技能。定於11月18日在國家圖書館舉辦「數位出版高峰論壇」，介紹世界各地目前數位出版技術發展現況和運用策略。
- ◎ 文建會和典藏雜誌合作翻譯「文化創意產業叢書」，推出包括英、美、丹麥、德、澳學者的五部6本經典著作（《文化創意產業：以契約達成藝術與商業的媒合》上下冊、《文化經濟學》、《當藝術遇上經濟、個案分析與文化政策》、《丹麥的創意潛力》、《創意經濟、好點子變成好生意》）。
- ◎ 臺北市私立衛理女中高三生物研習社學生，花了一年時間在大崙尾步道踩遍無數足跡，合作編寫出一本導覽圖書：《大森林：大崙尾山步道導覽》。
- ◎ 由靜宜大學中文系執行編製的《2001臺灣文學年鑑》、《2002臺灣文學年鑑》同時出版，鄉土文學正名臺灣文學。文學年鑑的編輯，從現象檢討、觀察展望、年度議



題文壇人物、殞落文人、出版風雲、出版品要目、報紙副刊作品及文學圈各公私單位名錄，皆有專文或整理稿，代表一整年的文壇繽紛錄。

- ◎ 臺灣國際品牌價值第一名的趨勢科技，創辦人張明正、陳怡蓁11月4日發表了新書《擋不住的趨勢》，述趨勢科技15年來「如何持續成長」。
- ◎ 中華開發金控從11月起，與誠品書店舉辦系列活動，在開發頂樓開闢好書專區，讓員工邊享受咖啡，邊吸收最新資訊，或聆聽精選好音樂。希望藉由軟性方式使員工提升自我競爭力。
- ◎ 臺灣第一本專業性醫療保健採購指南 *FMH Medical & Health (Buyer's Guide)*，每年出版兩期，讓業者商品以最快速最直接的方式提供買主參考。
- ◎ 1950年發明口服避孕藥的美國國家科學院院士翟若適，來臺發表最近新書中譯本《如何打敗可口可樂》，並舉行專題演講。
- ◎ 尖端出版社12月10日，推出這本風行日本已久的《JUNON》雜誌中文版，讓哈日族們就能零距離的了解偶像動態。
- ◎ 中華民國圖書發行協進會理事長、聯經出版公司副總王承惠表示，大陸官方已應允臺版圖書參與明年1月北京圖書訂貨會展示，對臺灣出版業者來說，將是進入大陸市場的一大突破。
- ◎ 臺北縣資深藝文人士口述歷史《藝術探險：劉其偉》專輯，11月6日發表出版。臺北縣政府文化局希望彰顯藝術老頑童—劉其偉的研究精神與生命光彩，更期望後學者學習劉其偉對生命的執著與用心。
- ◎ 誠品書店於11月8日至16日在敦南店舉辦「誠品晒書節」，準備了涵蓋人文、藝術、設計、商業、旅遊等種類的中、外文圖書及雜誌，只要花39元或6折就可買到。
- ◎ 有鑑於金融整合的時代，保險商品不斷推陳出新，新知識、新名詞、新觀念層出不窮，保險事業發展中心出版《保險英漢辭典》，以期保險工具書能與時俱進。
- ◎ 方隆彰，多年來推動讀書會，推出《讀書會結知己實務運作手冊》，教人如何帶領讀書會。
- ◎ 《西非荒漠上的臺灣奇蹟》，描述臺灣技術團40年來在布吉納法索協助友邦人民從事農業開墾的過程中所經歷的辛酸。
- ◎ 收集了臺灣常見的105種野鳥的新書《都市賞鳥圖鑑》11月11日推出，讓讀者可以了解住家附近公園、電線桿上出現的鳥類與環境生態。
- ◎ 樂聲入史，東吳大學音樂系副教授呂鈺秀出版《臺灣音樂史》，呂鈺秀新書收錄大量樂譜、聲波分析圖，臺灣音樂史創舉。
- ◎ 臺南縣大內國中老師林志秋出版《探索大內》鄉土教材，根據地方耆老記憶，找出走馬瀨、大匏崙和劉陳、口莊、南馬等古道，將帶著學生們探尋大內先民的蹤跡。
- ◎ 左眼失明、右眼只能看到微弱光影的鍾宛貞，藉點字及盲人電腦，以《看見生命的光》，獲今年全國「黑暗之光文學獎」，藉自己的生命體驗與社會分享生命存在的價值與意義。
- ◎ 2001年奧斯卡「最佳美術設計獎」得主葉錦添，10月25日推出新作《中容·美學·散文·作品集》，結合散文、繪畫與設計作品，紀錄其創作理念。
- ◎ 遠流博識網和茉莉二手書店合作，舉行網路義賣真品舊書，所得將捐贈陽光基金會。



- ◎ 臺灣出版業正式進軍大陸，今年9月大陸官方核准五南書局與中國稅務出版社合資百萬美元，在北京成立中稅五南文化發展公司，2004年1月開始營運。
- ◎ 荒野保護協會義工，長期累積自然觀察與生態體驗活動，11月推出《正宗愛臺灣的十個遊戲》。
- ◎ 一直是世人關注焦點的英國足球金童貝克漢，唯一掛名執筆自傳《貝克漢自傳：我的立場》，繁體中文版將由聯經出版社於11月底發行。
- ◎ 行政院新聞局局長黃輝珍11月17日宣布，新增「公共議題論述類」及「平面出版品輔助類」錄影節目帶免送審。
- ◎ 誠品書店與童書出版的老字號——東方出版社合作，在11月推出「誠品獨家·會員獨享」套書專案，3種套書五七折起並提供免費宅配服務的獨家優惠，回饋消費者。
- ◎ 城邦出版集團圖書特賣，今年在明儀南倉店舉行，展出書籍一萬多冊，圖書1至3本打五折、4至6本打四點五折、7本以上則打到四折。
- ◎ 被外界戲稱為「科普三俠」的王道還、潘震澤及高涌泉，結集他們在中央副刊接力寫作4年的科學專欄，由三民書局出版，《科學讀書人》、《另一種鼓聲》、《天人之際》。
- ◎ 行政院文建會11月18日推出新書《臺灣建築之美》，以6個歷史階段介紹臺灣具代表性的建築，囊括近10個臺灣建築史事件及十多位資深建築家傳記。
- ◎ 金門縣政府為推展閱讀風氣，與聯經出版公司合辦「九十二年金門藝文書展暨金門文學叢刊第一輯發表會」，自11月22日起，在金門縣立文化中心展開，期望營造「文學的金門、活力的島嶼」。
- ◎ 繼《兩個人的義大利》之後，趙薇與張國立這對主播加作家的夫妻檔，11月中又推出《兩個人的日本》（皇冠出版社）
- ◎ 作家侯吉諒，匯集了洛夫、商禽、鍾玲、沈志方、孫維民等廿餘位作家的詩，編纂完成《臺灣的詩》一書，11月由未來書城出版。
- ◎ 臺灣元老級現代詩刊《創世紀》，獲得愛詩企業家陳崇正支持捐款20萬，撐過50歲生日，並編印詩選，舉行研討會、朗誦會。
- ◎ 11月24日起，二十餘國300多位詩人齊聚臺北，「世界詩人大會」第3度在臺舉行，延續34年的國際詩人活動，生生不息以詩散發光和熱。
- ◎ 臺灣地區九十二年度營運績優公共圖書館，以縣市為單位進行評量，從四百多所公共圖書館選出67個績優鄉鎮區圖書館，其中以臺北市立圖書館文山分館等24個圖書館獲得第一名。
- ◎ 為了提振全民閱讀風氣，打造書香社會，教育部、救國團、多所學校以及中廣等媒體，聯合發起「號召全民捐書」活動，11月24日起到年底，歡迎民眾共襄盛舉，把適合閱讀的好書捐出來，和人分享。
- ◎ 2002年諾貝爾文學獎得主因惹·卡爾特斯新作《非關命運》中譯本11月25日推出。
- ◎ 農學社和日商東販物流合作，投資4億元興建南崁物流中心，11月26日開幕，打造6,000坪物流中心，提供專營「共同倉儲功能」、「理貨功能」、「配送功能」和「資訊平台」服務。



- ◎ 翻譯村上春樹小說長達18年的賴明珠，11月初終於在東京第一次見到村上春樹本人。時報也於11月底推出換封面的《挪威的森林》，改成村上春樹當初自己設計的紅綠兩色版本。
 - ◎ 牯嶺街舊書風華再現！由臺北市文化局與中正區龍福里社區合辦的「舊書市集」活動，11月29與30號兩天在牯嶺街「封街」舉行，除舊書攤「回娘家」外，現場還有藝術市集、行動咖啡館、街頭表演、小劇場展覽、蚊子電影院、小劇場藝術節等多項活動。
 - ◎ 藝術家出版社推出《古埃及藝術》專書，由美術史專家邱建一撰寫，介紹古埃及四千年的文化與歷史、神秘的法老王，以及古埃及的生與死等，為臺灣第一本國人書寫的有關埃及藝術著作。
 - ◎ 第九屆府城文學獎頒獎典禮暨臺南市作家作品集新書發表會11月30日舉行，特殊貢獻獎由成功大學臺灣文學研究所所長呂興昌獲得，將發表6本作家作品集。
 - ◎ 由作者白先勇與葉佩霞共同合譯的《臺北人》中英對照版，日前由香港中文大學出版，並由臺灣商務印書館總代理在臺灣發行。
 - ◎ 臺中縣民11月底開始，在全縣21個鄉鎮市圖書館及文化中心圖書館借書，「一證通行」，並且可透過網際網路輕鬆查詢，掌握全縣的圖書資源。
 - ◎ 2003年金馬國際觀摩影展11月27日開跑，書市也推出多本電影類書籍：《全球好萊塢》（巨流），《搞電影的歌俚謳：尚·胡許的民族誌》（麥田），法國哲學家德勒茲論電影的巨著《電影I：運動—影像》、《電影II：時間—影像》（遠流）。還有彭麗玲《戲金戲土》（二魚文化），丹尼斯·勒翰《神祕河流》（書林）等。
 - ◎ 2002年臺北文學獎寫作年金得主雷驥，11月將寫作和繪畫成果集結成《捷運觀測》（二魚文化），記錄臺北捷運帶給臺北城的改變，同時留下捷運初期的發展痕跡，以供後人對照參考。
- ◆ 一本出版記事資料來源：中國時報、聯合報、中央日報、工商時報、經濟日報、民生報、星報、大成報、蘋果日報、中央社、民視、華視、博客來網路書店、中廣新聞網、東森新聞網。（日期2003/11/1～11/30）

