



從《圖書館學導論》 到《圖書資訊學導論》



圖書資訊學導論
胡述兆、王梅玲合著
漢美/9209/600元
ISBN 957828313X
平裝

文字工作者 王 岫

西元1345年，歐洲的圖書館員，開始聽聞有一本書可以教導他們如何認識書籍及保管、收藏圖書等等圖書館學的知識；這本書就是英國達拉摩（Durham）主教理查·德伯利（Richard de Bury 1287-1345）在他去世那年才完成的《書之愛》*Philobiblon*。圖書館學界一般把它認為是第一本有關圖書館員教育的教科書，其書中所提出來的一些對管理、蒐藏、維護圖書的原則，直到21世紀今天的MLS（圖書館與資訊科學碩士）課程中也還適用。

同樣的，西元1989年的臺灣圖書館員和圖書館學系學生，也開始聽聞有一本厚重的《圖書館學導論》的書籍出版，可供他們對圖書館學的基本理論和圖書館整體的實務營運有所認識和學習；因為自1974年中國圖書館學會編印的《圖書館學》一書印行後，圖書館界已有15年沒有綜論型的圖書館學書籍出版了，對已邁入圖書館自動化階段（若時

空暫往前推進到1996年，英國圖書館學家蘇坦S.Sutton提出「二元圖書館」Hybrid Library 這個名詞，他將圖書館分為4種演化型態——即『傳統的圖書館』、『自動化圖書館』、『二元圖書館』以及『數位化圖書館』，1989年的臺灣恰好就是自動化圖書館的階段）的國內圖書館員或圖書館學科系學生而言，無論在職研讀、準備考試或課程參考的，皆甚為不便，蓋中國圖書館學會編印的《圖書館學》一書，已略為陳舊，又是集眾人之篇章所成，較缺乏體系之連貫性，故這本《圖書館學導論》之印行，的確帶給學生、館員許多方便，許多圖書館學教授也引之為教科書。

此《圖書館學導論》一書即為當時返國才5年的臺大圖書館學系所主任胡述兆博士與其夫人吳祖善女士所合著。胡教授返國之初，即立願要為國內編印圖書館學與資訊科學基本叢書、百科全書等之宏願，故邀資成立「漢美圖書有限公司」，專門出版圖書館學書籍；厚達600頁的《圖書館學導論》，即為漢美的圖書館學與資訊科學基本叢書第一部。

此書出版後，頗獲好評，亦為圖書館學教科書中之經典巨著。蓋以全觀綜論型之學科教科書最難撰寫，執筆若非學淵術博，頗難駕馭所有學科領域之範圍及發展；然胡教授及其夫人，恰好合學術素養及實務經驗於一爐，故能彙集所長而成就此經典大著。

然而，時序又過了 15 年，圖書館事業已進入「二元圖書館」、「數位圖書館」之階段了，《圖書館學導論》一書，有大部分內容已稍嫌過時，故胡教授於去年以這本書為基礎，根據過去十餘年在此領域中的演變與發展，修訂增刪內容，書名亦改為《圖書資訊學導論》；唯此次共同撰述人邀得其過去高足，現為政大圖書資訊與檔案學研究所教授王梅玲博士拔刀相助，兩位著者皆學經豐富，王梅玲亦曾擔任過大學及國家圖書館各項業務主管，其實務視野之廣，將使本書不僅只是純學術理論之書。

雖然筆者一向對近年來圖書館界將「圖書館學」一詞改為「圖書資訊學」期期不以為然，（因為「圖書資訊學」講的好像只是圖書或資訊媒體方面的事而已，但「圖書館學」則會包括「館舍」和其下的「人」、「資料」等等之研究；外國近年來也只是將「圖書館學」一詞擴充為「圖書館學與資訊科學」Library and Information Science 而已，並沒有廢棄「圖書館」一詞）但因為近十年來，除淡江大學以「資訊與圖書館學」為系所名稱，（本書第 25 頁疏忽了淡江之名稱，以為它也叫「圖書資訊系所」）尚仍維護一半之圖書館之傳統外，其它大學都改稱「圖書資訊」系所了；（政大另加檔案學名稱，世新則稱資訊傳播學系，似乎離圖書館更遠了）「圖書資訊學」既已被了解為過去

的「圖書館學」，故本書取新名為《圖書資訊學導論》當不致被誤為只在談圖書資訊之徵集、處理等範圍而已，事實上，本書仍有不少篇幅在談論圖書館的主體和人（館員和讀者）本身，如「圖書館的種類與組織」、「讀者服務」、「館際合作」等篇章；唯畢竟資訊技術的演進和發展，已深深的影響圖書館的業務，故本書已就舊的《圖書館學導論》一書，做重大的內容重整，原書第一章 圖書館的意義、起源與功能 與第二章 圖書館學的界說，已整合為 圖書資訊學的界說，對新近的圖書資訊學的意涵及其發展，予以詳細的闡述。原第三章 圖書館的組織 在本書擴充為 圖書館的種類與組織，全面更新各類型圖書館的資料；唯本章新增「圖書館學會」一節，似有點突兀，如標題改為「圖書館的種類、組織與圖書館相關團體」或許較好些；圖書館相關團體除介紹學（協）會外，亦可稍加介紹國外之「圖書館之友」等，以廣視野。

原來的 圖書館資料的採訪、編目分類 等章，在本書皆已依現行較通行的名稱改為 圖書資訊的徵集、圖書資訊的組織，而且內容已全面更新，並增加了網路資源，這對老圖書館員而言，也值得依之作為對新知識的了解。原書及本書對杜威分類法編成的邏輯系統，有一套圖文對照的講解，以幫助館員或學生記憶，是國內各種圖書館學書籍少見的，非常精采好用，筆者有次聽黃鴻珠教授講課，好像「國會圖書館分類法」也有一套記憶的法則，如也能增加上去，當更完美。

讀者服務 一章仍是全書篇幅最多的一章，著者除更新資料外，還增加了「圖書



館利用教育」及各種資訊檢索的方式等介紹與分析。在介紹各種參考資源時，有電子版或網路版者，亦能顯示其網站影像，倒是傳統參考工具書書影已沒有附上，正足以表現資訊和數位化的趨勢第一個優先的對象當是參考工具書。原書對參考資料的分類和排序，有別於一般參考資料指南，本書依然如原書分為「地圖與地名辭典」、「書目與目錄」、「傳記」、「字辭典」、「百科全書」、「索引與摘要」、「快述參考資料」（含「名錄」、「手冊」、「年鑑」）等。雖然分類方式見仁見智，但「年鑑」列入「快述參考資料」下，仍有商榷的空間，而統計資料或政府出版品也似可稍加介紹。第 285 頁「當代文學史料全文系統」列入「書目與目錄」類的「中文著者書目」項下介紹，筆者認為似有不妥，或許列入「傳記」類較好些。

館際合作一章，如著者所言，已自 5 種合作的方式，重新整合為館際合作的意涵與發展、館際合作活動及組織等，著者將文獻傳遞服務亦置於此章。可能因篇幅的關

係，近年來影響國內圖書館事業甚大的國內文獻傳遞——即國家圖書館的遠距圖書服務系統，並未能有較多的敘述；最近已在試用的聯合參考服務系統（CDRS）亦未及介紹，可能下一次增訂時都可考慮加入的。

圖書館自動化 和 數位圖書館 兩章，為本書所新增，亦為本書之所以改名之不可或缺的主要內容。此兩章提供館員或學生對近年圖書館與圖書資訊處理新發展的鳥瞰，應是本書之精華所在。

本書附錄各項最新的圖書館法規及營運標準等，篇幅幾達全書的十分之一，但這些資料都可能是高普考或研究所考試所會觸及的現況問題，故也頗具參考價值。

概論式的學科介紹，相當難寫，但毋庸置疑的，本書依然能抓住大部分的重點，擷精取華的給讀者一個圖書館和圖書資訊學的導覽，應是此學科的經典之著；唯圖書館學術和實務，近年發展、變動快速，期望著者以後不要十幾年才修訂，而應以三、五年即增補一次為宜。 

