



童書·圖畫書與繪本一

臺灣圖畫書出版系列探討

「童書賞析」係本刊自民國92年9月（總號第57期）起，專為臺灣地區出版的童書所開闢之專欄，旨在定期邀請兒童文學工作者或關心兒童閱讀的專家學者，為國內最新出版的優良兒童讀物撰稿評析，推出以來，獲得各界的關注與好評。最近在中華民國兒童文學學會常務監事林武憲老師的推薦下，邀請到國立臺東大學語文教育學系洪文瓊教授，針對臺灣圖畫書的出版生態；反映的文化風貌；本土與外版圖畫書，及我國圖畫書未來發展與面臨的挑戰等主題上，進行系列報導。誠如在首篇〈圖畫書與臺灣圖畫書出版生態〉乙文中，作者簡要勾勒出臺灣的圖畫書是時下出版業界當紅的項目，尤其本土創作圖畫書數量偏低且呈現嚴重入超狀況下，出版社必須設法發展自己的行銷通路，官方若發行圖畫書，可平抑高價民間套書和活絡本土圖畫書創作，但不要對民間出版社構成威脅。這些現象，均值得國內出版界與學術的注意。

我圖書館界耆宿沈寶環教授，於民國93年9月9日慟逝美國，18日長眠洛杉磯。享年85歲。沈教授早年畢業於上海聖約翰大學，先後攻讀美國丹佛大學圖書館學及教育學研究所，分別獲頒碩士及博士學位，在美期間並曾任美國丹佛大學圖書館一級館員。44年響應政府號召返國，先後擔任國立中央圖書館閱覽部主任、東海大學圖書館館長、國立教育學院教授、國立臺灣大學圖書館學系教授、世新大學教授、國立中山大學顧問、中國圖書館學會理事長、中央研究院美國文化研究所研究員等重要職位。本刊特邀世新大學資訊傳播學系教授兼教務長賴鼎銘撰述〈沈寶環教授對我國圖書館事業的貢獻〉、莊道明教授撰編〈圖書資訊學造塔人一沈寶環教授著述目錄〉與國家圖書館資訊組王等元主任撰評〈哲人日已遠，典型在夙昔—沈寶環教授遺作《徘徊集》讀後感〉等3篇分別在通論、專題選目與讀書人語3個專欄中刊載，以茲感念沈教授對我國圖書館事業的貢獻。並願以沈教授生前名言：「圖書館學是一種偏重行動的科學、圖書館學是一種不斷變動的科學、圖書館學是一種進入自動化的科學、圖書館是一生命的有機體」共勉。

感謝本館採訪組、新書介紹專欄選書小組和多位撰稿同人，為本刊擔任選介撰述當季好書的工作。本期收錄各學科圖書108種，其中兒童讀物9種，仍請臺北市立圖書館同道惠予協助，同時加上本月新書介紹分類統計，與書名筆畫索引，以便利讀者查檢。感謝國際標準書號中心同人負責本刊新書書目資料、出版品預行編目資料的校對作業。本刊企劃之「臺閩地區各縣市地方文獻書目」編輯計畫，仍持續進行中，衷心期望各界提供能凸顯地方特色之各地文史研究成果，及各縣市出版之文獻，以助彙整完備，進而充實本館所建置「走讀臺灣（Window on Taiwan）」（<http://readtw.ncl.edu.tw>）網頁之內容。本刊為本館多位同人共同努力耕耘的結果，同時也反應本館回饋社會的微薄心意，再一次感謝社會大眾對本刊的支持與關心，祝平安喜樂！（曾堃賢）