

世界兒童書日

——書是我的神奇之眼

文字工作者 ◎ 云 非

◆ 源起

1967年4月2日慶祝安徒生的誕辰，同時由國際兒童少年書會（IBBY）特別訂定為「世界兒童書日」，藉此廣為推動全世界兒童的閱讀。

每一年，國際兒童少年書會所有的會員國，都會贊助這項活動的進行。而「世界兒童書日」的主題，則由當年的主辦國，邀請該國的童書作家，撰寫與書籍和閱讀相關的訊息，商請插畫家設計海報，兩者搭配在全世界各地推廣閱讀，並運用媒體配合宣傳。

許多國際兒童少年書會的國家會員也都會積極推廣在學校或圖書館等的閱讀活動。另外還舉辦了作文比賽和閱讀競賽等，讓孩子也能有機會與各國的童書插畫家見面，彼此面對面暢談有關閱讀的種種。

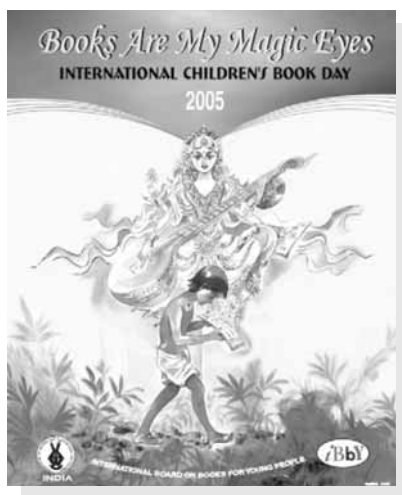
◆ 2005年的主題故事

書是我的神奇之眼

印度是今年的「世界兒童書日」的主辦國，由印度的兒童文學作家及插畫家根據印度的傳說，寫成了以下的故事：

從前，印度有個男孩叫做卡辟勒，對許多事物都充滿了好奇。他很喜歡閱讀和思考許多問題，例如：為何地球會繞日運行、月亮為何有圓缺、小樹為何會長大、流星為何一定要落地……卡辟勒在棕櫚葉書中勤讀（注1），學習先聖先賢的教誨，每天都會有新發現。

有一天當他正專心的閱讀時，母親要他趕快將食物，送去給在遠方工作的父親，因為父親已經餓了些時間了，一路上卡辟勒帶著書本隨行。



▲ 2005年世界兒童書日的海報。



當他走入歧嶇不平的森林小徑時，很不幸他的腳踢到了石頭，被絆跌跤，腳趾受傷流血。但他並不為意，才一會兒功夫又站了起來，繼續前行，而他仍定睛在書本。不幸他又再次踢到石頭跌跤，儘管他已受傷幾次，但他仍持續專注的讀著棕櫚葉書，如此也讓他忘卻了痛楚。

突然，一陣亮光出現在卡辟勒附近，亮光中伴隨著一個美麗的女人，她有著如銀鈴般的笑聲。她身穿白棉衣，身體閃閃發光，雙手拿著維恩納樂器，正向他微笑，此時她居然把手搭在他身上，輕聲對他說：「我對你喜愛閱讀的印象很深刻，現在你可以告訴我，最希望得到什麼東西呢？我都可以給你。」

此刻雖然卡辟勒心存敬畏，但是頭腦仍不斷在思索，要如何回答才是。原來這就是學習之神莎瑞莎瓦悌（注2），居然出現在他面前。過了一會兒，他向她鞠躬後，恭敬的說道：「神啊！請你賜給我的腳多兩隻眼，讓我以後能邊走邊閱讀。」而就在莎瑞莎瓦悌碰觸了卡辟勒的頭後，瞬間她就消逝在雲端。

這時令卡辟勒驚喜的事終於發生了，他注視自己的雙腳，真的是多了一雙眼睛，讓他能邊走邊閱讀，並能留心路上的各種障礙，不再受傷跌倒。

從此卡辟勒更能專心的閱讀，長大成人後他成了一位飽讀詩書的聖賢。

由卡辟勒的故事中，我們可以了解：書能提供我們知識，也開拓了我們的心靈之眼，引領我們走出生命的困境和不安。

注釋

注1 莎瑞莎瓦悌是印度神話中，掌管知識、音樂、和言語等的神祇。

注2 相傳古印度許多知識，都由聖賢書寫於棕櫚葉上，讓人能廣為流傳閱讀。

* 圖片及資料提供 / 國際兒童少年書會 (IBBY)

